

କାବ୍ୟ-ଆତ୍ମପାରା

ନଞ୍ଜନୁଲ ଇସ୍ଲାମ

প্রকাশক

মেসার্স করিম বক্স ব্রাদার্স

পাবলিশার্স ও বুক-সেলার্স

২, অ্যান্থনী বাগান

কলিকাতা

Printed by Mr. M. E. K. MAJLIS at KARIM BUX BROS.

9, Anthony Bagan, Calcutta.

প্রথম সংস্করণ

১৯৩৩

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

মরেশ বাধাই—২৫০

মলাট বাধাই—২২

ମୁକ୍ତି ପାଶ

(ଉପ-ଶିଳ୍ପ) ଏହି ନାଟ ଆକାର,
କଳା ଓ ଦୟା ଧାର ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ।

ମୂଳିକ ବିଚାର ଆଦି ଆକାର ଶିଳ୍ପ,
କଳା କଳାର ଧାର ନାହିଁ ନାହିଁ ମିଥ୍ୟା ।
ସିନ୍ଧୁ-ଦିବର ସିନ୍ଧୁ ! କେବଳ ଗୋପାଳି
ଆଶାକ୍ଷୀ କିଛି ଆଉ ଆଉ ଦିଶିବା କିଛି ।
ଆଉ ଆଉ ମାତ୍ର ଗୋପାଳ ଗୋପାଳ,
ଗୋପାଳ ସିନ୍ଧୁ ଦୟା ଏ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଉ ।
ଆଉ ଆଉ ଆଉ ମଧ୍ୟ-ମୁଖେ ଧାରା, ମୁଖେ
ଗୋପାଳ ମାତ୍ର ଏବଂ ଗୋପାଳୀନୀ କହୁ ।

୨୦ (କୋ) . ୨୦୮୦, ଅନୁବାଦକ -
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶିଳ୍ପୀ

উৎসর্গ

বাঙলার নায়েবে-নবী

মৌলবী সাহেবানদের

দস্ত-মোবারকে—

আব্রজ

আমার জীবনের সব চেয়ে বড় সাধ ছিল পবিত্র “কোর-আন” শরীফের বাঙলা পট্যাবাদ করা। সময় ও জ্ঞানের অভাবে এতদিন তা ক’রে উঠতে পারিনি। বহু বৎসরের সাধনার পর খোদার অমুগ্রহে অন্ততঃ প’ড়ে বুঝবার মতও আরবী-ফার্সি ভাষা আয়ত্ত্ব করিতে পেরেছি ব’লে নিজেকে ধন্ত মনে করছি।

কোর-আন শরীফের মত মহাগ্রন্থের অমুবাদ করতে আমি কখনো সাহস করতাম না বা তা করবারও দরকার হ’ত না—যদি আরবী ও বাঙলা ভাষায় সমান অভিজ্ঞ কোনো যোগ্য ব্যক্তি এদিকে অবহিত হ’তেন।

ইসলাম ধর্মের মূলমন্ত্র—পুঁজি ধনরত্ন মণি-মাণিক্য সবকিছু—কোরআন মজীদে মণি-মুজ্জায় ভরা, তাও আবার আরবী ভাষার চাবি দেওয়া। আমরা—বাঙালী মুসলমানেরা—তা নিয়ে অন্ধ-ভক্তিভরে কেবল নাড়াচাড়া করি। ঐ মজুযায় যে কোন্ মণিরত্নে ভরা, তার শুধু আভাষটুকু জানি। আজ যদি আমার চেয়ে যোগ্যতর ব্যক্তিগণ এই কোর-আন মজীদ, হাদিস, ফেকা প্রভৃতির বাঙলা ভাষায় অমুবাদ করেন, তাহ’লে বাঙালী মুসলমানের তথা বিশ্ব-মুসলিম সমাজের অশেষ কল্যাণ সাধন করবেন। অজ্ঞান-অন্ধকারের বিবরে পতিত বাঙালী মুসলমানদের তাঁরা বিশ্বের আলোক-অভিযানের সহযাত্রী করার সহায়তা করবেন। সে শুভদিন এলে আমার মত অযোগ্য লোক এ বিপুল দায়িত্ব থেকে সানন্দে অবসর গ্রহণ করবে।

আমার বিশ্বাস, পবিত্র কোর-আন শরীফ যদি সরল বাঙলা পট্রে অনূদিত হয়, তাহ’লে তা অধিকাংশ মুসলমানই সহজে কণ্ঠস্থ করতে

পারবেন—অনেক বালক-বালিকাও সমস্ত কোর-আন হয়ত মুখস্থ ক’রে ফেলবে। এই উদ্দেশ্যেই আমি যতদূর সম্ভব সরল পদ্ধতি অনুবাদ করবার চেষ্টা করেছি। খুব বেশী কৃতকার্য যে হয়েছি তা বলতে পারিনে—কেননা কোর-আন-পাঠের একটা শব্দও এধার ওধার না করে তার ভাব অক্ষুণ্ণ রেখে কবিতায় সঠিক অনুবাদ করার মত দুক্লহ কাজ আর দ্বিতীয় আছে কি না জানিনে। কেননা আমার কলম, আমার ভাষা, আমার ছন্দ এখানে আমার আয়ত্বাধীন নয়।

মক্কা-মাদ্রাসা স্কুল-পাঠশালার ছেলে-মেয়েদের এবং স্বল্প-শিক্ষিত সাধারণের বোধগম্য ভাষাতেই আমি অনুবাদ করতে চেষ্টা করেছি। যদি আমার এই দিক দিয়ে এই প্রথম প্রচেষ্টাকে পাঠকবর্গ সাদরে গ্রহণ করেন—আমার সকল শ্রম সার্থক হ’ল মনে করব।

আমি এই অনুবাদে যে যে পুস্তকের সাহায্য গ্রহণ করেছি নীচে তার তালিকা দিলাম। -- Sale’s Quran, Moulana Md. Ali’s Quran, Tafsir-i-Hosainy, Tafsir-i-Baizabi, Tafsir-i-Kabiri, Tafsir-i-Azizi, Tafsir-i-Mowlana Abdul Hoque Dahlavi, Tafsir-i-Jalalain, Etc., এবং মৌলানা আক্ৰাম খান ও মৌলানা রুহুল আমীন সাহেবের আমপারা।

বহু ভাগ্যগুণে আমি বিখ্যাত মেসার্স করিম ~~বক্ক~~ ব্রাদার্সের স্বত্বাধিকারী মৌলানা আবদুর রহমান খান সাহেবের মত দারাজ দিল্লী ও দারাজ-দস্ত-মহানুভবের স্নেহ লাভ করেছি। প্রধানতঃ তাঁরই উৎসাহে, অর্থ ও সাহায্যে আমি “আমপারা-শরীফ” অনুবাদ করতে পেরেছি। উক্ত বীর সাধকের যোগ্য পুত্র দেশ-বিখ্যাত কস্মী মৌলবী রেজাউর রহমান খান এম-এ. বি-এল (ডিপুটি প্রেসিডেন্ট, বেঙ্গল কাউন্সিল) সাহেবও অযাচিত স্নেহ ও প্রীতি-গুণে আমায় সর্ব-বিষয়ে সাহায্য ক’রে আমায় চির-কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ করেছেন। এদের স্বর্ণ স্বীকার করবার মত ভাষা ও সাধ্য আমার নেই।

মৌলানা মোহাম্মদ মোমতাজ উদ্দিন ফখরুল-মোহাদ্দেসীন সাহেব, মৌলানা সৈয়দ আবদুর রশীদ (পাবনবী) সাহেব, মিঃ ইসকান্দর

গজনবী বি-এ, সাহেব, মৌলবী কে, এম, হেলাল সাহেব ও আরো অনেক সাহেবান তাঁদের অমূল্য সময়ের কৃতি ক'রে অত্যন্ত ধৈর্য্য সহকারে আমার এই অল্পবাদে শুধু সাহায্য নয় সহযোগিতাও করেছেন, তাঁদের সাহায্য ব্যতিরেকে এ অল্পবাদ হয়ত এতটা নিভুল হ'ত না। এঁদের সকলকে আমার অন্তরের অন্তঃস্থল থেকে ধন্যবাদ, কৃতজ্ঞতা, শ্রদ্ধা ও সম্মান নিবেদন করছি।

আমার সোদর প্রতিম সাহিত্যিক আবদুল মজিদ সহিত্য-রত্ন বি-এ, শুধু আমার প্রতি প্রীতি বশতঃ যেভাবে এর জন্ত আয়াস স্বীকার করেছেন, তার জন্ত তাঁকে সর্বান্তঃকরণে আশীর্বাদ করছি। ইনি না থাকলে এ অল্পবাদ হয়ত পুস্তক আকারে আর বের হ'ত না। এর প্রফ দেখা, আমায় তাকিদ দিয়ে লেখানো ইত্যাদি সমস্ত কাজ আবদুল মজিদ দিবারাত্রি পরিশ্রম ক'রে শেষ করেছেন।

পরম করুণাময় আল্লাহ্‌তাল। এঁদের সকলের সকল বিষয়ে মঙ্গল করুন ইহাই প্রার্থনা।

এ স্বত্বেও যদি কোন ভুল-ত্রুটি থাকে, মেহেরবান পাঠকবর্গের কেউ আমায় জানালে পরের সংস্করণে সানন্দে ঋণ স্বীকার করে তার সংশোধন করবো। আরজ ইতি—

খাদেমুল ইসলাম—

নজরুল ইসলাম

খোলাসা

স্বরার নাম	পৃষ্ঠা	স্বরার নাম	পৃষ্ঠা
১। ফাতেহা	১	২০। আলক	২২—২৩
২। নাস	২	২১। তীন	২৪
৩। ফলক	৩	২২। ইন্শেরাহ	২৫
৪। ইখ্লাস	৪	২৩। ঘোহা	২৬—২৭
৫। লহব্	৫	২৪। লায়ল্	২৮—২৯
৬। নসব্	৬	২৫। শামস্	৩০—৩২
৭। কাফেরুন	৭	২৬। বালাদ্	৩৩—৩৫
৮। কাওসার	৮	২৭। ফজর	৩৬—৪০
৯। মাউন	৯	২৮। শাশিয়া	৪১—৪৩
১০। কোরায়শ	১০	২৯। আ'ল	৪৪—৪৬
১১। ফৌল	১১	৩০। তারেক	৪৭—৪৮
১২। হমাজাত	১২	৩১। বুরুজ্	৪৯—৫১
১৩। আসব্	১৩	৩২। ইন্শিকাক	৫২—৫৫
১৪। তাকাসুর	১৪	৩৩। তাৎফিফ	৫৬—৬০
১৫। কারেয়াত	১৫	৩৪। ইনফিতার	৬১—৬৩
১৬। আ'দিয়াত	১৬—১৭	৩৫। তকভীর	৬৪—৬৬
১৭। জিল্জাল	১৮	৩৬। আবাসা	৬৭—৭০
১৮। বাইয়েনাহ্	১৯—২০	৩৭। নাজেয়াত	৭১—৭৫
১৯। কদব্	২১	৩৮। নাবা	৭৬—৮০

তাম্বাত

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

সুৱা কাতোহা

(শুকু কৱিলাম) ল'য়ে নাম আল্লাৱ,
কৰুণা ও দয়া যাঁৱ অশেষ অপাৱ ।

সকলি বিশ্বৈৰ স্বামী আল্লাৱ মহিমা,
কৰুণা কুপাৱ যাঁৱ নাই নাই সীমা ।
বিচাৱ-দিনৈৰ বিভু ! কেবল তোমাৰি
আৱাধনা কৰি আৱ শক্তি ভিক্ষা কৰি ।
সৱল সহজ পথে মোদেৱে চালাও,
যাদেৱে বিলাও দয়া সে পথ দেখাও ।
অভিশপ্ত আৱ পথ-ভ্ৰষ্ট যাৱা, প্ৰভু,
তাহাদেৱ পথে যেন চালায়োনা কভু !

সুৱা—শ্লোক ।

কাতোহা—উদ্ঘাটিকা ।

বাৰতীৰ সুৱাৰ শানে নজুল ও আবশ্যকীয় হাওমালা পৱিৰিষ্টে জষ্টব্য ।

(এক)



[২]

আম্মা নাস

গুরু করিলাম লয়ে নাম আম্মার
করুণা ও দয়া যার অশেষ অপার।

বল, আমি তাঁরি কাছে মাগি গো শরণ
সকল মানবে যিনি করেন পালন।
কেবল তাঁহারি কাছে,—ত্রিভুবন মাঝ
সবার উপাশ্র যিনি রাজ-অধিরাজ।
কুমন্ত্রণাদানকারী “খান্নাস” শয়তান
মানব দানব হ’তে চাহি পরিত্রাণ।

নাস—মাগুষ। খান্নাস—কুমন্ত্রণাদাতা।

(দুই)

সুরা ফলক্

শুরু করিলাম লয়ে নাম আল্লার
করণা ও দয়া যার অশেষ অপার।

বল, আমি শরণ যাচি উষা-পতির,
হাত হতে তার—সৃষ্টিতে যা আছে ক্ষতির।
অঁধার-ঘন নিশীথ রাতের ভয় অপকার—
এ সব হ'তে অভয় শরণ যাচি তাঁহার।
যাতুর ফুঁয়ে শিথিল করে (কঠিন সাধন)
সংকল্পের বাঁধন, যাচি তার নিবারণ।
ঈর্ষাতুরের বিদেষ যে ক্ষতি করে
শরণ যাচি, পানাহ্ মাগি তাহার তরে।

ফলক্—উষা, প্রাতঃকাল। পানাহ্—পরিভ্রাণ।

(ভিন)



[৪]

সুৰা ইখলাস

শুরু করিলাম পুত নামেতে আল্লার,
শেষ নাই সীমা নাই ষাঁর করুণার।

বল, আল্লাহ্ এক ! প্রভু ইচ্ছাময়,
নিষ্কাম নিরপেক্ষ, অন্য কেহ নয়।
করেন না কাহারেও তিনি যে জনন,
কাহারও ঔরস-জাত তিনি নন।

সমতুল তাঁর

নাই কেহ আর।

ইখলাস—বিশুদ্ধ।

(চার)

সুন্না লহব্

গুরু করিলাম নামে সেই আল্লার,
করুণা-নিধান যিনি রূপার পাথার।

ধ্বংস হোক আবুলাহাবের বাহুদয়
হইবে বিধ্বস্ত তাহা হইবে নিশ্চয়।
করেছে অর্জুন ধন সম্পদ সে যাহা
কিছু নয়, কাজে তার লাগিবেনা তাহা।
শিখাময় জ্বনলে সে পশিবে দ্বরায়
সাথে তার সে অনল-কুণ্ডে যাবে হায়
জায়া তার—অপবাদ—ইন্ধনবাহিনী,
তাহার গলায় দড়ি বহিবে আপনি।

লহব্—শিখাময় বহি ।

(পাঁচ)

সুরা নসর

শুরু করিলাম শুভ নামে আল্লার,
নাই আদি অন্ত যার করুণা রূপার।

আসিছে আল্লার শুভ সাহায্য বিজয় !
দেখিবে—আল্লার ধর্ম এ জগতময়
যত লোক দলে দলে করিছে প্রবেশ,
এবে নিজ পালক সে প্রভুর অশেষ
প্রচার হে প্রশংসা কৃতজ্ঞ অন্তরে,
কর ক্ষমা-প্রার্থনা তাঁহার গোচরে।
করেন গ্রহণ তিনি সবার অধিক
ক্ষমা আর অনুতাপ-যাত্রা সঠিক।

নসর—সাহায্য।

(ছয়)

সুখ কাফেরন

আরম্ভ করি লয়ে নাম আল্লাহর,
আকর যে সব দয়া কৃপা করুণার।

বল, হে বিধর্মীগণ, তোমরা যাহার
পূজা কর,—আমি পূজা করিনা তাহার।
তোমরা পূজনা তাঁরে আমি পূজি য়ারে,
তোমরা যাহারে পূজ—আমিও তাহারে
পূজিতে সন্মত নই। তোমরাও নহ
প্রস্তুত পূজিতে, য়ারে পূজি অহরহ।
তোমাদের ধর্ম যাহা তোমাদের তরে,
আমার যে ধর্ম রবে আমারি উপরে।

কাফেরন—বিধর্মীসকল।

(সাত)

সুরা কাওসার

শুরু করিলাম পুত নামেতে খোদার,
রূপা করুণার যিনি অসীম পাথার।

অনন্ত কল্যাণ তোমা' দিয়াছি নিশ্চয়,
অতএব তব প্রতিপালক যে হয়
নামাজ পড় ও দাও কোরবাণী তাঁরেই,
বিদ্বেষে তোমাতে যে, অপুত্রক সে-ই।

কাওসার—বেহেশতের একটি নহরের নাম ; অমৃত।

(আট)

সুন্না মাউন

শুরু করি নামে সেই পবিত্র আল্লার,
করুণা দয়ার ষাঁর নাই শেষ পার।

তুমি কি দেখেছ, বলে ধর্ম মিথ্যা যেই ?
পিতৃহীনে তাড়াইয়া দেয়, ব্যক্তি এই।
দরিদ্র কাঙালগণে অন্নদান তরে
এই লোক উৎসাহ দান নাহি করে।
যাবে ভণ্ড, তপস্বীর। বিনাশ হইয়া
ভ্রান্ত যারা নিজেদের নামাজ লইয়া ;
সৎকাজ করে যারা দেখাইতে লোক,
বাধা দেয় দান ধ্যান, ধ্বংস তারা হোক !

মাউন—ঘটি, বাটী, দা, কুঠার প্রভৃতি নিত্যপ্রয়োজনীয় বস্তু যাহা লোকে তাহাদের
দরকারের সময় চাহিয়া লয়; ইহাতে অকাতণ্ড বৃথা।

(নয়)

সুৱা কোৱাৱশ

ভুৱু কৰিলাম শুভ নামে আল্লাহ,
রহীম ও রহমান যিনি দয়াল পাখায়।

কি অদ্ভুত আচরণ কোৱায়শগণের,
ব্যক্ত যাহা পর্যটনে শীত গ্রীষ্মের।
এখন উচিত, তা'রা সেই অনুরাগে
এই গৃহাধিপতির অর্চনায় লাগে।
যিনি অন্ন দিয়েছেন তাদের ক্ষুধায়,
ভয়ে দিয়াছেন শান্তি—পূজুক তাহায়।

কোৱাৱশ্—আরবের একটা বিখ্যাত গোত্র। এই গোত্রেই হজরত জন্মগ্রহণ করেন।

সুখা ফীল

শুরু করিলাম শুভ নামে সে আল্লার,
করুণা নিধান যিনি কৃপা-পারাবার।

দেখ নাই, তব প্রভু কেমন (দুর্গতি)
করিলেন সেই গজ-বাহিনীর প্রতি ?
(দেখ নাই, তব প্রভু) করেননি কিরে
বিফল তাদের সেই ছুরভিসন্ধিরে ?
পাঠালেন দলে দলে সেথা পক্ষী আর
করিতে লাগিল তারা প্রস্তর প্রহার
গজপতিদেরে। তিনি তাদেরে তখন
করিলেন ভক্ষিত সে ভূণের মতন।

ফীল—হস্তী।

(এগার)

সুখা হুনা জাত

শুরু করিলাম শুভ নামেতে আল্লার,
দয়া করুণার যিনি অসীম আধার।

নিন্দা ও ইঙ্গিতে নিন্দা করে যে—তাহার,
গ'ণে গ'ণে রাখে ধন, জমায় যে আর,
চিরজীবী হবে ধনে মনে যেই করে,
সর্বনাশ (ইহাদের সকলের তরে),
নিশ্চয় নিষ্কিণ্ড হবে সে যে, “হোতামায়”,
“হোতামা” কাহারে বলে জান কি তাহার?
(ইহা) আল্লার সেই লেলিহান শিখা,
হৃদপিণ্ড স্পর্শ করে যে (জ্বালা দাহিকা)।
রুদ্ধদ্বার সে অনল আবদ্ধ আবার
দীর্ঘ স্তম্ভে (আশা নাই মুক্তির তাহার)।

হুনা জাত—দুর্গাম প্রচার করা, নিন্দা করা, অপবাদ দেওয়া।

সূরা আসর

গুরু করি শুভ নামে সেই আল্লাহ,
বরুণা-আধার যিনি রূপা-পারাবার ।

অনন্ত কালের শপথ, সংশয় নাই,
ক্ষতির মাঝারে রাজে মানব সবাই ।
(তারা ছাড়া) ধর্ম্মে যারা বিশ্বাস সে রাখে,
আর যারা সংকাজ ক'রে থাকে,
আর যারা উপদেশ দেয় সত্য তরে,
ধৈর্য্যে সে উদ্বুদ্ধ যারা করে পরস্পরে ।

আসর—কাল, যুগ ।

(তের)

সুরা তাকাহুর

শুরু করি লয়ে শুভ নাম আল্লার,
নাহি আদি নাহি অন্ত ঋণ করুণার।

অধিক লোভের বাসনা রেখেছে তোমাদেরে
মোহ-ঘোরে,
যাবত না দেখ তোমরা গোরস্থানের আঁধার গোরে।
না, না, না, তোমরা শীঘ্র জানিবে পুনরায় (কহি) ত্বরা
জ্ঞাত হবে; না, না, হ'তে যদি জ্ঞানী ধ্রুব সে
জ্ঞানেতে ভরা।
দোজখ-অগ্নি করিবে তোমরা নিশ্চয় দর্শন
দেখিবে তাহারে তারপর ল'য়ে বিশ্বাসীর নয়ন।
—নিশ্চয় তার পরে
হইবে জিজ্ঞাসিত আল্লার চিরসম্পদ তরে।

তাকাহুর—প্রার্থনার গর্ব করা।

(চৌদ্দ)

সুখ কামেয়াত

শুরু করি লয়ে শুভ নাম আল্লার,
করুণা-আকর যিনি দয়ার পাথার।

প্রলয়ান্তক সেই বিপদ

কোন সে বিপদ ধ্বংস ভয়?

কিসে সে তোমারে জানাল, সেই

বিপদ ভীষণ প্রলয়ময়?

বিক্রিপ্ত পতঙ্গপ্রায়

সেদিন উড়িবে লোক সবায়,

বিধুনিত লোমবৎ সেদিন

পৰ্ব্বতরাজি উড়িবে বায়।

সেদিন সে পাবে সুখী জীবন

পাল্লা যাহার হবে ভারি,

পাল্লা হবে হাল্কা যার

(হবে) “হাভিয়া” দোজখ মাতা তারি।

হাভিয়া কি তুমি জান কি সে?

প্রজ্জলিত বহি সে।

কামেয়াত—ভীষণ বিপদ।

(পন্নয়)



[১৬]

সুৰা আদিয়াত

শুরু করিলাম লয়ে নাম আল্লার,
কৃপা করুণার যিনি অপার পাথার ।

বিদ্যুৎ-গতি দীর্ঘশ্বসা

(বীর-বাহী উটের শপথ),

যাহার চরণ-আঘাতে উগারে

তপ্ত বহি ফিনুকি বৎ ।

প্রত্যাষে করে ধূলি উৎক্ষেপি’ ,

(শত্রু-শিবির) আক্রমণ

অনন্তর সে (অরি) দলে পশে’

(এই হেন করে বিলুপ্তন) ।

শপথ তাদের—নিঃসংশয়

অকৃতজ্ঞ মানবকুল

তাদের পালন কর্তা প্রভুর

পরে, নিশ্চয়, (নহে সে ভুল !)

(ষোল)

তওয়াতুর

আর সে নিজেই সাক্ষী ইহার
 কঠিন বিষয়াসক্তি তার,
 সে কি তা জানে না, কবর হইতে
 উঠানো হইবে সবে আবার ?
 হৃদয়ে তাদের লুকানো যা-কিছু
 প্রকাশ করাব সব সেদিন,
 জানিবে তাদের (সকল গোপন)
 কথা—“রাব্বুল আলামিন” ।

আদিয়াত—উটের পায়ের শব্দ । রাব্বুল আলামিন—সর্ব-জগতের প্রভু ।

তওয়াতুর—ক্রমশঃ, কন্টিনিউয়েশন ।

(সত্য)

সুন্ন জিল্জাল্

শুরু করি লয়ে “পাক” নাম আল্লার,
করুণা নিধান যিনি রূপার পাথার।

ঘোর কম্পনে ভূমণ্ডল প্রকম্পিত সে হবে যে দিন,
ধরা তার ভার বাহির করিয়া দিবে (সে দিন)।

“কি হইল এর” কহিবে লোকেরা,

সে দিন ব্যক্ত করিবে সে

নিজের যা কিছু খবর, তোমার

প্রভু সে খোদার নির্দেশে।

প্রত্যাগত সে হইবে সে দিন

দলে দলে যত লোক সকল,

দেখানো হইবে কর্ম সকল

তাদের (পাপ ও পুণ্য-ফল)।

এক রেগুবৎ যে পুণ্য

করিবে, তাহাও দেখিবে সে,

পাপ যে করেছে এক রেগুবৎ

দেখা দিবে তারে তাও এসে।

জিল্জাল্—ভূমিকম্প হওয়া।

(আঠার)

সুন্না বাইয়েনাহ্

শুরু করিলাম নামে পবিত্র আল্লাহ,
সীমা নাই যার দয়া রূপা করুণার।

“আহ্লে কেতাব” আর অংশীবাদীগণ
নিরুত্ত হয়নি যারা বিশ্বাসে আপন।
ভিন্ন-মত হয় নাই তাহারা তাবৎ,
না এল তাদের কাছে প্রমাণ যাবৎ।
আল্লাহ রসূল যিনি, পবিত্র কোরাণ
উদ্গাতা, যাহাতে দৃঢ় সত্য অধিষ্ঠান
(ভিন্ন-মত হইল তাহারা তাঁর পরে);
“আহ্লে কেতাব” দল এইরূপ ক’রে,
যতদিন আসে নাই পরম প্রমাণ,
করে নাই দলাদলি, করেছে সম্মান।
তাদের কেবল মাত্র আজিকার মত
এই সে আদেশ দেওয়া আছিল সতত—
কর্মেতে “হানিফ” হয়ে কেবল আল্লাহ
করুক তাহারা পূজা, উপাসনা আর।

তওরা হুন্ন

নামাজ পড়ুক, দিক্ জাকাত সে সাথে,
চির-দৃঢ় সত্য ধর্ম ইহাই ধরাতে।
“আহ্লে কেতাব” আর “যুশ্‌রিক্” যার।
প্রত্যাখ্যান করিয়াছে সত্যধর্ম তারা
দোজখ-আগুনে হবে হবে চিরস্থায়ী,
সৃষ্টির অধম তারা, সংশয় নাই।
সৃষ্টির বরেণ্য তারা নিশ্চয়ই, যারা
ইমান আনিয়া করে সৎকাজ তারা।
তাহাদের পুরস্কার দর্গায় আল্লাহ
বেহেশত-কানন আছে, তলদেশে যার
নহর-লহর বহে; তারা সেই লোকে
অনন্ত কালের তরে রবে নিরাশোকে।
প্রসন্ন তাদের প্রতি সদা বিশ্বপতি,
তাহারাও প্রীত তাই আল্লাহের প্রতি।
জীবন-প্রভুরে হেন ভয় যার মনে
এই পুরস্কার আছে তাদেরি কারণে।

বাইয়েনাত—নিশ্চিত প্রমাণ।

আহ্লে কেতাব—গ্রন্থ-বিশ্বাসী ;

অর্থাৎ তওরাত, জবুর প্রভৃতি খোদার প্রেরিত গ্রন্থের বাহারা অনুপস্থিত।

(বিশ)

সুৱা কদৰু

শুৱু কৰি লয়ে শুভ নাম আল্লাৰ,
আদি অন্তহীন যিনি দয়া কৰুণায়।

কৰিয়াছি অবতীৰ্ণ কোৱাণ পুণ্য “শবে কদরে”
জানবে কিসে শবে কদর কয় কাৰে? ধৰা 'পরে
হাজাৰ মাসের চেয়েও বেশী কদর এই যে নিশীথের,
এই সে রাতে ফেরেশতা আর জিবরাইল আলমের
কৰ্ত্তে সৱঞ্জামু সকলি নেমে আসে ধৱণী,
উষার উদয় তক্ থাকে এই শান্ত পূত ৰজনী

কদৰু—সন্মান।

আলম—জগৎ।

শবে কদৰু—মহিবময়ী ৰজনী।

(একুশ)

সুরা আলক

শুক করিলাম লয়ে নাম আল্লার,
করুণা-সাগর যিনি দয়ার পাথার।

পাঠ কর নিজ প্রভুর নামে, স্রষ্টা যে জন,
করেছেন যিনি ঘন সে শোণিতে মানবে সৃজন।
পাঠ কর, তব বিধাতা মহিমা-মহান সেই,
দিয়াছেন সবে লেখনীর দ্বারা শিক্ষা যেই।

—সে জ্ঞানিতনা যাহা,
মানুষেরে তিনি দেছেন শিক্ষা তাহা।
না, না, মানুষ সীমা লঙ্ঘন করিয়া যায়,
ধন-গৌরবে মত্ত যে ভাবে সে আপনায়
নিশ্চয় তব প্রভুর পানে যে ফিরিতে হবে !
দেখেছ কি তারে—আমার দাসেরে সে জন যবে
নিবারণ করে দাস মোর যবে নামাজ পড়ে ?
দেখেছ, সে জন থাকিত যদিরে সুপথ ধরে !

(বাইশ)

তওসাতুল

সে যদি অন্যে সংযমী হ'তে করিত আদেশ !
 সত্যেরে যদি মিথ্যা বলে সে (শাস্তি অশেষ) ।
 (সত্য হইতে) মুখ সে ফিরায় ! সে জন তবে
 জানেনাকি, খোদা দেখিতেছেন যে তার সে সবে?
 না, না, যদি নিরুত্ত সে না হয়, শেষ
 টানিয়া আনিব ধরিয়া তাহার ললাট-কেশ ।
 মিথ্যাবাদী সে মহা পাতকীর ললাট (ধরি')
 (টানিব) । ডাকুক সভা সে তাহার পারিষদেরি ।
 আমিও আমার বীর সেবকেরে দিই খবর,
 না, না, না, কখনো মানিওনা তাদের 'পর ।
 সেজ্জদা কর,
 হও ক্রমে মোর নিকট হইতে নিকটতর ।

আল্—রক্ত ও তাহার পরিবর্তিত অবস্থা ।

(ভেইশ)

সুন্নাতীন

শুরু করি লয়ে শুভ নাম আল্লার,
করুণা ও কৃপা ষাঁর অনন্ত অপার।

শপথ “তীন”, “জায়তুন”, “সিনাই” পাহাড়
শপথ সে শান্তিপূর্ণ নগর মক্কার—
নিশ্চয় মানুষে আমি করেছি সৃজন
দিয়া যত কিছু শ্রেষ্ঠ মুরতি গঠন।
(যে জন সুবিধা এর লইল না তারে)
করিয়াছি নীচাদপি নীচ সে জনারে।
কিন্তু যে ইমান আনে, সৎকাজ করে,
অনন্ত সে পুরস্কার আছে তার তরে।
“সুবিচার পাবে সবে” বলিলে তোমায়
মিথ্যার আরোপ করে কে সে তবে হায় ?
আল্লাহ্ কি নন
সব বিচারক চেয়ে শ্রেষ্ঠতম জন ?

তীন—হজরত ঈসার জন্মভূমি বয়তুল মোকাদ্দসে তীন জায়তুনের গাছ খুব বেশী
বলিয়া উঁহাকে এই নামে আখ্যাত করা হইয়াছে।

সিনাই—এক পাহাড়ের নাম। এই পাহাড়ে হজরত মুসা তওরাত গ্রন্থ প্রাপ্ত
হন এবং খোদার জ্যোতিঃ দর্শন করিয়া মুচ্ছিত হইয়া পড়েন।

সূরা ইনশেরাহ

শুরু করি লয়ে পাক নাম আল্লার,
করুণা কুপার যিনি অসীম পাথার।

তোমার কারণ

করিনি কি আমি তব বন্ধ বিদারণ?
নামায়ে সে ভার (মুক্তি) দিইনি তোমারে?
ন্যূজ-পৃষ্ঠ ছিলে তুমি যে বোঝার ভারে?

• নাম কি তোমার

করিনি কি মহীয়ান মহিমা-বিধার?
সঙ্কটের সাথে আছে শুভ নিশ্চয়,
অতএব অবসর পাবে যে সময়—
উপাসনায় রত হবে সংকল্প লয়ে,
প্রভুর করিবে ধ্যান একমন হয়ে।

ইনশেরাহ—বিদারণ, উন্মোচন।

(পঁচিশ)

সুখা ঘোহা

গুরু করি, লয়ে শুভ নাম আল্লার,
অনন্ত সাগর যিনি দয়া করুণার।

শপথ প্রথম দিবস-বেলার

শপথ রাতের তিমির-ঘন,
করেননি প্রভু বর্জ্জন তোমা',
করেননি দুশমনী কখনো।

পরকাল সে যে উত্তমতর ,
ইহকাল আর ছুনিয়া হ'তে,
অচিরায় তব প্রভু দানিবেন
(সম্পদ) খুশী হইবে যাতে।

পিতৃহীন সে তোমা'রে তিনি 'কি
করেননি পরে শরণ দান?
ভ্রান্ত-পথে তোমা'রে পাইয়া
তিনিই না তোমা' পথ দেখান?
(ছাব্বিশ)

তওরা ছুঁ

তিনি কি পাননি অভাবী তোমারে

অভাব সব করেন মোচন ?

করিয়োন। তাই পিতৃহীনের

উপরে কখনো উৎপীড়ন।

যে জন প্রার্থী তাহারে—দেখিও

ক'রোন। তিরস্কার কভু,

ব্যক্ত করহ নিয়ামত যাহা

• দিলেন তোমারে তব প্রভু।

ঘোহা—দিবসের প্রথম প্রহর।

(সাতাইশ)

সুখা লালন

গুরু করি, শুভ নাম লয়ে আল্লার,
দয়া করুণার যিনি মহা পারাবার।

শপথ রাতের আরত যখন করে সে অন্ধকারে
দিনের শপথ প্রোজ্জ্বল যাহা করে দেয় জ্যোতিঃধারে,
নর ও নারীর শপথ—যাদের তিনি সে অষ্টা প্রভু,
তোমাদের যত কর্ম ফল একমত নহে কভু।
যারা দাতা সংঘমী, সত্যধর্ম্যে সত্য বলিয়া লয়,
সহজ করিয়া দিব কল্যাণে তাহাদেরে নিশ্চয়।
কিন্তু যাহারা রূপণ, নিজেরে ভাবে অতি বড় যারা,
বলে সত্যধর্ম্যে মিথ্যা, শীঘ্র দেখিতে পাইবে তারা,
সহজ করিয়া দিয়াছি তাদের দোজখের পথ, আর
রক্ষা করিতে পারিবে না তারে তার ধন-সম্ভার।
তখন ধ্বংস হইবে সে। জেনো সুপথ প্রদর্শন
কর্তব্য সে আমার। একাল পরকাল সবখন

(আটাইশ)

ত ও নাতুল

কেবল আমারি এখতিয়ারে সে । করি তাই সাবধান,
প্রজ্জ্বলিত সে অনল হইতে জ্বল জ্বল লেলিহান ।
হতভাগা সেই জন সত্য হ'তে যে মুখ ফিরায়,
সে ছাড়া সেই যে অগ্নিকুণ্ডে পশিবে না কেহ হয় ।
সে অনল হ'তে রক্ষা পাইবে সেই সংযমী জন
শুদ্ধ হবার মানসে যেই জন করে ধন বিতরণ ।
কাহারও দয়ার প্রতিদানরূপে করে না সে ধন দান,
তাহার মহিমায় সে প্রভুরে ভূষিতে যত্নবান ।

লাল-রাজি ।

(উনত্রিশ)



[২৫]

স্বপ্ন শাস্ত্র

গুরু করি লয়ে নাম মহান আল্লার,
যিনি সব দয়া-কৃপা-করণা আধার।

শপথ রবি ও রবি-কিরণের

যখন চন্দ্র চলে সে পিছনে তার,

দিবস যখন করে সপ্রকাশ

রবিরে, রজনী অন্ধকার,

যখন ছাইয়া ফেলে সে রবিরে;

নভঃ-নির্মাণ-কারী তাহার;

এই সে পৃথিবী স-বিস্তার;

আত্মা, সূচারু গঠন তার।

সেই আত্মার সৎ ও অসতের

দিয়াছি দিব্য জ্ঞান,

এই সকলের শপথ ইহার।

সকলে করিছে সাক্ষ্য দান—

(ত্রিশ)

তওসাতুল

আত্মশুদ্ধি হইল যার,

নিশ্চয় সার্থক জীবন,

আত্মায় কলুষিত করিল যে

চির বঞ্চিত হল সে জন।

সত্যেরে বলিল মিথ্যা।

“সামুদ” জাতি সে গর্বভরে

অগ্রসর হ’লো হতভাগেরা।

(রসুলেরে নাহি গ্রহণ করে)।

কহিলেন রসুল খোদার প্রেরিত

—সলিল করিতে পান

ওই আল্লামার উটে

দিওনাকো বাধা ব’ধোনা প্রাণ।

বলিল নবীরে মিথ্যাবাদী

তথাপি তাহারা বঞ্চিত উটে

(একত্রিশ)

তত্ত্বাত্ত্ব

তাহাদের তাই পাপের ফলে

বিস্বস্ত করিল আল্লা তাহাদের।

ধূলিসাৎ ক'রে ফেলিলেন খোদা

তাদের; এই সে ধ্বংস-লীলার

পরিণাম ফলে বে-পরোয়া তিনি

(কোন ভয় কভু নাই তাঁর)।

সুন্নাত বাল্লাদ

শুরু করি লয়ে শুভ নাম আল্লার,
যিনি দয়ালু আর কৃপার আধার।

শপথ করি এই নগরের

যেহেতু বিরাজ করিছ হেথায়

শপথ পিতার আর তাহাদের সন্তানের

(অধিবাসী এই নগর মক্কায়)।

মানুষে করেছি স্মৃতি যে আমি

নিশ্চয় দুঃখ ক্লেশের মাঝ,

সে কি ভাবে, তার পরে প্রভুত্ব

করিতে কেহই নাহি সে আজ ?

“উড়ায়ে দিয়াছি রাশি রাশি টাকা

আমি”—সে বলে বিনাশিতে তোমারে,

সে কি (এই শুধু) মনে করে

কেহ দেখিতেছে না তাহারে ?

(তেজিশ)

তত্ত্বাত্ত্ব

আমি কি তাহার মঙ্গল লাগি’

দিইনি তাহারে যুগল নয়ন ?

জিহ্বা ওষ্ঠ দিইনি ? দেখায়ে

দিইনি উভয় পথ সে কারণ ?

কিন্তু প্রবেশ করিল না ত সে

দুর্গম পথে উপত্যকার,

উপত্যকার দুর্গম সেই

পথ—জান তুমি সন্ধান তার ?

সে পথ—দাসেরে মুক্তিদান

ও অন্নদান সে ক্ষুধার্ভে

আশ্রয় দান ধূলি-লুপ্তিত

কাঙালে, “এতিম্” আত্মীয়েরে।

এমনি ক’রে সে হয় একজন

তাদের মতই, ইমান যারা

(চৌত্রিশ)

তওরা তুর

আনে আর দেয় উপদেশ

সব বিপদে (মহৎ তারা)।

উপদেশ দেয় পরস্পরে সে

দয়াশীল হ'তে, তারাই হবে

দক্ষিণকর অধিকারী। আর

এ আয়াতে অবিশ্বাস করে গো যারা—হবে

বামহস্তের অধিকারী তারা, তাদের তরে

আছে নিবন্ধ হুতাশনের বরাদ্দ রে।

সুন্না ফজর

শুরু করি লয়ে পাক নাম আল্লার,
করুণা-নিধান যিনি কৃপা-পারাবার।

উষার শপথ ! দশ সে রাতের শপথ করি,
ঘোড়-বিঘোড় সে দিনের শপথ ! সে বিভাবরী,
যবে অবসান হ'তে থাকে করি তার শপথ
জ্ঞানীদের তরে যথেষ্ট শপথ—এই ত।
ভীমবাহু ঐ ইরামীয় “আদ”দের 'পরে,
করেছেন কিবা প্রভু তব দেখনি কি ওরে ?
হয়নি সৃজিত নগর সমূহে তাদের প্রায়
আর সে “সামুদ” জাতি যে পাথর কাটিয়া
সে উপত্যকায়—

বসাইয়াছিল নগর বসতি, আর বহু কৌলকধারী;
ফেরাউন সাথে বিনাশ সাধিলাম কেন
আমি তাহারি ?

তত্ত্বাত্ত্ব

নগরে নগরে করেছিল ঔদ্ধত্য—আর
 বহু অনাচার এনেছিল তথায় আবার।
 শাস্তি দণ্ড তোমাদের প্রভু
 তাদের উপরে দিলেন তাই,
 নিশ্চয় তব প্রভু দেখে সব,
 থাকেন সময় প্রতীক্ষায়।
 মানবে যখন দিয়ে সম্পদ
 “সম্মান, করে পরীক্ষা প্রভু,
 “আমার প্রভুই দিলেন এ সব
 সম্মান”—বলে অবোধ তবু !
 আবার তাহারে পরীক্ষা যবে
 করেন জীবিকা হ্রাস ক’রে,
 সে বলে “আমার প্রভুই এ হেন
 অপমানিত গো করিল মোরে !”

(সাঁইত্রিশ)

তওস্কাভুন্

নহে, নহে, তাহা কখনই নহে,

এ সবেৰ তৰে তোমরা দায়ী,
এতিমে তোমরা গ্রাহ্য করনা

কাঙালে খাও দিতে উৎসাহ নাহি।
অন্নমুষ্টি তারে নাহি দাও,

অত বেশী কর অর্থের গায়া
পিতৃ-সম্পদ বিনা বিচারে সে

যাও যে তোমরা ভোগ করিয়া।
জান না কি, যবে ভীষণ রবে

এ-ধরিত্রী বিচূর্ণিত হবে
দলে দলে ফেরেশতাগণ

তখন হাজির হ'বে সবে।
আর আসিবেন সে-দিন

তব মহান প্রভু সেথায়,

(আটত্রিশ)

তওরা হুন্

দোজখ সেদিন হইবে আনীত,

সেদিন মানুষ অরিবে হায় !

কিন্তু সেদিন অরণে কি হবে ?

হায়, হায় করি কাঁদিবে সব,

“পূর্বে যদি এ জীবনের তরে

প্রেমিতাম পুণ্যের বিভব !”

অগ্নি কেহ সে পারিবে না দিতে

‘তেমন শাস্তি সেদিন,

অগ্নি কেহই তখন বাধা দিতে

পারিবে না সেই যে দিন।

শাস্তি-প্রাপ্ত মানব-আত্মা !

ফিরে এস নিজ প্রভু পানে।

তুমি তাঁর প্রতি প্রীত যেমন

তিনি তব প্রতি প্রীত তেমন।

(উনচল্লিশ)

তওনাতুল

অনুগত মোর দাস যারা
এস সেই দলে,
বেহেশতে মোর করিবে প্রবেশ
অবহেলে ।

সুখা শ্রাশিনা

শুধু করি শুভ নাম লয়ে আল্লার,
করুণা-নিধান যিনি রূপা-পারাবার ।

—আসিয়াছে নিকটে তোমার
বৃত্তান্ত কি আচ্ছন্নকারী ঘটনার ?
বহু সে আনন হবে নত জ্যোতিহীন ;
শ্রান্ত কৰ্ম-পরিক্রান্ত তাহারা সে দিন—
প্রজ্জ্বলিত অগ্নিকুণ্ডে প্রবেশ করিয়া
ফুটন্ত উৎসের জল ঘাইবে পিইয়া ।
বিষ কণ্টক শুধু পাইবে আহার,
করিবে না পুষ্টি দেহ, নিরুত্তি ক্ষুধার ।
খুশীতে হইবে বহু মুখ উজ্জ্বল,
হরষে লইবে তারা নিজ পুণ্য-ফল ।

(একচল্লিশ)

তত্ত্বাত্ত্বিক

মহিমা-সুন্দর পাবে তাহারা বাগান,
শোনে না কেহই সেথা মিথ্যার ব্যাখ্যান
সেথা চির বহমান উৎস সমুদয়,
সমুন্নত সিংহাসন সেইখানে রয়।
রাখা আছে পান-পাত্র, শত উপাধান,
বিছানো মখমল শয্যা (আরাম-শয়ান)।
দেখে নাকি উট সব চেয়ে তারা সবে ?
কিরূপে তাদের সৃষ্টি হইল, না ভাবে ?
দেখে না বিনা স্তম্ভে আকাশ কেমনে
উচ্চে হয়েছে রাখা ? পৰ্ব্বতগণে
দেখে না কেমনে হ'ল তাদের স্থাপন ?
বিস্তারিত হ'ল এ-ধরা সে কেমন ?
তুমি উপদেষ্টা শুধু, উপদেশ দাও
তুমিত প্রহরী নহ, (পথ সে দেখাও)

(বিয়াল্লিশ)

তওরা ভুল

মানিবে না আদেশ যে, ফিরাইবে মুখ,
দিবেন আল্লাহ্ তারে কঠোর সে দুঃখ।
নিশ্চয় ফিরিতে হবে তারে মোর পাশে,
হিসাব নিকাশ হবে আমারি সকাশে।

সূরা আ'না

শুরু করিলাম লয়ে নাম আল্লার,
করুণা-নিধান যিনি দয়ার পাথার।

মহত্তম যা নাম প্রভুর,
বর্ণনা কর পবিত্রতা তার,
হজ্জন করিয়া যিনি পূর্ণতা
দানিয়াছেন তার আবার।
উচিত ধর্ম নিয়ন্ত্রণ
করিয়া তিনিই দেখান পথ,
হজিয়া তুগাদি তারে আবার
করেন কৃষ্ণ ভাস্কর।
আমি তোমা' পড়াইব কোরাণ,
বিস্মৃত তাই হবেনা আর,
তবে আল্লাহ্ জানেন সব
প্রকাশ গোপন সব ব্যাপার।
(চূয়াল্লিশ)

তত্ত্বাত্ত্ব

তোমার তরে সে কল্যাণের

পথেই সহজ দিব ক'রে,

অতএব উপদেশ বিলাও

যদি সে সুফল হয়, ওরে !

উপদেশ তব লবে ত্বরায়

সেই জন আছে যাহার ভয়,

অতিশয় হত-ভাগ্য যে

তাহা হ'তে দূরে সরিয়া রয়

দোজখের মহা অনল মাঝ

করিবে প্রবেশ সেই সে জন

বাঁচিবেও না সে (শান্তিতে)

হবেনা সেথায় তার মরণ

সেই জন হয় সফলকাম

অন্তঃকরণ পবিত্র যার,

(পঁয়তাল্লিশ)

তওরা হুন্ন

নামাজ পড়ে যে, করি স্মরণ

নাম সে দয়াল প্রভুর তার ।

পছন্দ সে করিল হায় ৫

পার্থিব এই জীবনকেই

উত্তম আর অবিনাশী

জীবন যা পাবে পরকালেই ।

নিশ্চয় পূর্বের সকল

কেতাবেই আছে তা বিদ্যমান,

বিশেষ করিয়া ইবরাহিম,

যুসার কেতাব তার প্রমাণ

সুখ তারেক

শুধু করি লয়ে শুভ নাম আল্লার,
করণা-সাগর যিনি দয়ার পাথার।

শপথ “তারেক” ও আকাশের

সে “তারেক” কি তা জান কিসে?

নক্ষত্র সে জ্যোতিষ্মান

(নিশীথে আগত অতিথি সে)।

এমন কোন সে নাহি মানব

রক্ষক নাই উপর যার,

অতএব দেখা উচিত তার

কোন্ বস্তুতে সৃষ্টি তার।

বেগে বাহিরায় উছল জল-

বিন্দু তাতেই সৃজন তার

পিঠ ও বুকের মধ্য দেশ

সেই যে জল স্থান যাহার

(সাতচল্লিশ)

ত ওয়া তুর

সক্ষম তিনি নিশ্চয়ই
 করিতে পুনজ্জীবন দান,
 অভিব্যক্ত হবে সবার
 গুপ্ত বিষয় হবে প্রমাণ,
 রবেনা শক্তি সহায় আর
 সেদিন তাহার কোন কিছুই,
 শপথ নীরদ-ঘন নভের
 শপথ বিদায়শীল এ-ভূঁই।
 ইহাই চরম বাক্য ঠিক, .
 নিরর্থক এ নহে সে দেখ,
 মতলব করে তাহার। এক
 মতলব করি আমি ও এক
 অবসর তুমি দাওহে তাই .
 বিধর্মীদের ক্রণতরে
 দাও অবকাশ তাহাদেরে।

তারেক—নৈশ আগন্তুক।

(আটচল্লিশ)

হুঁরা বুরজ্

শুরু করিলাম লয়ে নাম আল্লার,
করুণা রূপার যিনি অসীম পাথার।

গ্রহ-উপগ্রহভরা শপথ আকাশের,
আর শপথ প্রতিশ্রুত রোজ হাশরের।
শপথ উপস্থিত, উপস্থাপিত সবার,
ধ্বংস হ'ল সে অধিকারিগণ পরিথার।
কাষ্ঠপূর্ণ অগ্নিকুণ্ড-অধিকারিগণ
ব'সেছিল তদুপরি তাহার। যখন।
আল্লায়-বিশ্বাসিগণে ধরিয়া তথায়
ফেলিয়া দেখিতেছিল নিজেরাই হয়!
সাজা দিতেছিল শুধু অপরাধে :এই
বিশ্বাসিগণের প্রতি; বিশ্বাসিরা যেই

তওহীদ

ইমান আনিয়াছিল আল্লাহ্‌র প্রতি
অনন্ত প্রতাপ যিনি মহীয়ান অতি।
স্বর্গ মর্ত্য রাজত্বের অধিপতি যিনি,
জ্ঞাত এ-সবের তত্ত্ব একমাত্র তিনি।
ইমানদার সে নর-নারীরে যাহারা
দেয় যন্ত্রণা, তৌবা নাহি করে তাহারা
ইহারই জগৎ যাবে দোজখে নিশ্চয়,
অনল দাহন জ্বালা যেথা শুধু রয়।
অবশ্য যাহারা সৎ 'নেক্' কাজ করে,
আনে সে ইমান; আছে তাহাদের তরে,
এমন বাগান, যার নিয়মদেশ দিয়া
পুণ্য-তোয়া নদী সব চলিছে বহিয়া।
শ্রেষ্ঠ সফলতা এই নিশ্চয় তোমার
প্রভু প্রতাপান্বিত বিপুল বিথার।

তওসাতুল

প্রথমে সৃষ্টিয়া যিনি গড়েন আবার
 তিনি মহা প্রেমময় ক্রমাবান, আর
 ১ জগৎ-সাম্রাজ্য-সিংহাসনের পতি,
 ইচ্ছাময় প্রভু তিনি গরীয়ান অতি।
 ফেরাউন সাযুদের সেনা—সম্মার
 তাদের বৃত্তান্ত শোনা আছে কি তোমার ?
 জান কি কেমনে হ'ল তারা ছারখার ?
 যে জন অমান্য করে আদেশ আমার
 সত্যেরে অসত্য বলা কাজ যে তাহার।
 অথচ আল্লাহ্-তালা ঘিরিয়া তাহার
 পরিব্যাপ্ত র'য়েছেন চারিদিকে হায়।
 মহিমাম্বিত মহা কোর-আন এই
 লিখিত সুরক্ষিত পাক “লওহে”ই।

বুর্জ—গ্রহ বা রাশিচক্র।

(একাদশ)



[৩২]

সুরা ইনশিকাক

শুক করিলাম শুভ নামেতে আল্লার,
করণা কুপার যার নাই নাই পার।

(রোজ কিয়ামতে) যবে ফাটিবে আকাশ,
হবে সে প্রভুর নিজ আজাবহ দাস,—
এই উপযোগী ক’রে গড়েছি তাহার;
লাগিবে সে আকর্ষণ যখন ধরায়;
যাহা কিছু আছে তার মধ্যে, ফেলি তায়
হইয়া যাইবে শূন্য-গর্ভ সে হায়;
মানিবে পৃথিবী আজ্ঞা তাহার খোদার,
এরি উপযোগী ক’রে সৃজন যে তার।
তোমার খোদার পানে চলিতে, মানব!
তোমাতে করিতে হবে চেষ্টা অসম্ভব।

(বাহান্ন)

তত্ত্বাত্ত্ব

তবে সে করিবে লাভ মিলন তাঁহার !—

মিলিবে “আমল-নামা” ডা’ন হাতে যার,

সহজে দিবে সে তার হিসাব নিকাশ,

হরষে ফিরিবে নিজ পরিজন পাশ।

যে পাবে আমল-নামা পশ্চাৎ পানে,

“সর্বনাশ” বলিয়া সে কাঁদিবে সেখানে।

পশিবে সে অগ্নিকুণ্ডে।—আত্মীয় স্বজনে

বেষ্টিত ছিল সে যবে হরষিত মনে,

ধরিয়া লইয়াছিল মনে সে তাহার

ফিরিতে কখনো তারে হইবেনা আর।

—তারে সর্বদা

দেখিতেছিলেন, নিশ্চয়, তার যে খোদা

সাক্ষ্য-গগনের ঐ গোখুলি-রাগের

শপথ করি আর যে তিমির রাতের,

তত্ত্বাভূত

যামিনী সংগ্রহ করে যত কিছু তার,
আর শপথ করি আমি পূর্ণ-চন্দ্রমার :—
নিশ্চয় তোমরা পৌঁছাবে পরে পরে ।
এক স্তর হ'তে পুনরায় অন্য স্তরে ।
(অতএব) তাহাদের কি হয়েছে ? তারা
বিশ্বাস করেনা এ বিশ্বাস-হারা !
কোরাণ তাদের কাছে যবে পাঠ হয়,
(কেন) তাহারা সেজদা নাহি করে
সে সময় !

অমান্য করে যারা তারাই আবার
সত্যে সে আরোপ করে তারাই মিথ্যার ।
তাহারা পোষণ করে মনে যাহা যত,
আল্লাহ্ বিশেষরূপে তাহা অবগত ।
—কঠোর দণ্ডের

তওসাতুল

অতএব দিয়ে রাখ সংবাদ তাদের।
(তবে) যাহারা ইমান আনে, নেক কাজ করে,
অসুস্থীন পুরস্কার তাহাদের তরে।

সুখ তাক্ষিক

গুরু করি লয়ে পুত নাম বিদ্যাতার,
করুণা ও দয়া যার অনাদি অপার।

সর্বনাশ তাহাদের, হ্রাস-কারী যারা,
যখন লোকের কাছে মেপে লয় তারা,
তখন পূর্ণ করে চায় মেপে নিতে
তাদেরে ওজন করে হয় যবে দিতে,
তখন কম সে করে মাপে ও ওজনে!
উঠিতে হইবে পুনঃ, করেনা তা মনে।
উঠিবে মানব পুনঃ মহান সে দিন,
বিশ্ব-পালকের কাছে দাঁড়াবে যেদিন।
পাপিষ্ঠ লোকের সে কার্য্য সমুদয়
নিশ্চয় “সিজ্জিনে” থাকে, কভু মিথ্যা নয়।

তত্ত্বাত্ত্ব

জান কি, সে “সিজ্জিন” কি?

লিখিত কেতাব,

(লেখা হবে যাতে তার পাপের হিসাব)।

—সর্বনাশ হবে

তাদের—সত্যের বলে মিথ্যা যারা হবে।

কর্মফল প্রাপ্তির এদিন হাশরের—

বলে মিথ্যা—সর্বনাশ হবে তাহাদের।

আদেশ লঙ্ঘনকারী পাতকী ব্যতীত

আর কেহ বলেনা—এ সত্যের অতীত।

তার কাছে পাঠ হলে আমার এ বাণী,

সে বলে এ “পূর্বতন লোকের কাহিনী”।

—কখনই নহে, তাহা নহে

অভ্যন্ত তাদের নিজ কাজগুলি রহে,

জমেছে মরিচারূপে তাহাদের মনে।

(সাতায়)

তত্ত্বাত্ত্বিক

সেদিন তাহারা নিজ খোদার সদনে,
পারিবেন। যেতে নিশ্চয়! তার পর
প্রবেশ করিবে তারা দোজখ ভিতর।
সেই কর্মের ফল জেনে। ইহা সেই,
তোমরা মিথ্যা সদা বলিতে এ'রেই।
কখনই মিথ্যা নহে, রহিবে নিশ্চয়,
লেখা “ইল্লিয়নে” সব কার্য সমুদয়
যত সলোকের সে। জান “ইল্লিয়ন”
কারে কয়? লিখিত সে কেতাব রতন।
প্রত্যক্ষ কেবল তারা করিবে দর্শন
আল্লার নিকটে যাবে যে মানবগণ।
সুপ্রচুর সুখে রবে, পুণ্য-আত্মাগণ,
সুউচ্চ তথ্যে রহি' করিবে দর্শন।

—সে সুখ-পুলকে

তওরা তুর

দেখিতে পাইবে তারা নিজ মুখে চোখে ।

—শিলমোহর করা

তাহারা করিবে পান সুপবিত্র সুরা ।

কস্তুরীর সে মোহর । কামনা কারুর

থাকে যদি—করুক কামনা এ দারুর ।

“তসুনীম” সুধা মেশা হয় সে সুরায়,

“তসুনীম” সে প্রভবণ-উৎস, যাহার

আল্লার নিকট যারা, করে তারা পান ।

অবিশ্বাসী সবার প্রতি বিদ্রূপ-বাণ

হানিত যে অপরাধীগণ নিশ্চয়,

আঁখি ঠারে ইঙ্গিত তারা যে সময়

করিত পরস্পরে বিশ্বাসীরে দেখে

তাহাদের পাশ দিয়া যাইলে তাহাকে ।

স্বজনের কাছে সব ফিরে গিয়ে পুনঃ

তত্ত্বাত্ত্ব

করিত বিজ্ঞপ ব্যঙ্গ ইহারা তখনো।
 দেখায়ে (বিশ্বাসীগণ) বলিত “ইহারা
 নিশ্চয়, নিশ্চয়ই, সবে পথহারা!”
 বিশ্বাসীদের পরে অথচ বেশক
 প্রেরিত হয়নি এরা হইয়া রক্ষক।
 ইমান এনেছে যারা, তারা আজিকে
 উপহাস করিবে বিধর্মী দেখে।
 উঁচু সে তথ্যে বসি’ করিবে দর্শন,
 কর্মফল পেল আজ বিধর্মীগণ ॥

ভাষ্যিক—পরিমাণ হাস করণ।

(বাট)

সূরা ইনশিতার

শুরু করি লয়ে শুভ নাম আল্লার,
করুণা-পাথার যিনি দয়া পারা বার।

আসমান সবে বিদীর্ণ হ'বে

খসিয়া পড়িবে তারকা সব

সমাধি-পুঞ্জ হবে উন্মুক্ত

উচ্ছ্বসিত হবে অর্ণব,

তখন জানিবে প্রত্যেক লোকে

জীবনে করেছে কি সঞ্চয়,

রাখিয়া এসেছে পশ্চাতে কিবা !

হে মানব ! তবে সে কুপাময়

প্রভু হ'তে রাখে বঞ্চিত ক'রে

তোমার কিসে ? যে প্রভু তোমার

তত্ত্বাত্ত্ব

সজিয়া তা'পর সাজাল কেমন
 কৌশলে যেথা যাহা মানায় ।
 যুক্ত তোমায় করেছেন তিনি
 যে আকারে তাঁর ইচ্ছা হয়,
 মিথ্যা বল যে কর্মফলে
 নহে নহে তাহা কখনো নয় ।
 নিয়োজিত আছে রক্ষীরন্দ
 নিশ্চয় তোমাদিগের 'পর,
 যাহা কিছু মর, মহান হিসাব-
 লেখকদের তা হয় গোচর ।
 র'বে নিশ্চয় পরমাঙ্কাদে
 পুণ্যবান সৎকর্ম্মারা,
 নিশ্চয় যাবে দোজখে সে যত
 দুঃশীল কু-ব্যক্তির ।

তত্ত্বাত্ত্ব

করিবে প্রবেশ রোজ কিয়ামতে

সে দোজখে তারা। পশি' সেথা

লুকাতে পলাতে পারিবেনা আর,

তাহা কি জানাল তোমা' কে-তা' ?

জিজ্ঞাসা করি আবার তোমারে

কিয়ামত কি তা জান কি সে ?

ইহা সেই শেষ-বিচার দিবস,

* যে দিন মানব মানবী সে

কেহই কারুর উপকারে কোন

আসিবেনা, হবে নিঃসহায়,

একমাত্র সে আল্লাতালার

ভ্রকুম সেদিন রবে সেথায়।

ইনশিতার—বিক্ষোভ, বিদারণ।

(শেষটি)

সূর্য তবভীর

শুরু করিলাম শুভ নামেতে খোদার,
করুণা-আকর যিনি দয়ার আধার !

সঙ্কুচিত হয়ে যবে সূর্য্য যাবে জড়াবে
তারকা সব পড়বে যখন ইতস্ততঃ ছড়াবে,
পর্কত সব সঞ্চারিয়া ফিরবে যখন (ধুলির প্রায়),
পূর্ণ-গর্ভা উটগুলিরে দেখবেনা কেউ উপেক্ষায়,
বেরিয়ে আসবে বুনো যত জানোয়ারেরা বেঁধে দল,
হবে প্লাবন-উদ্দেশিত যখন সকল সাগর জল।
আত্মা হবে যুক্ত দেহে। জ্যান্ত পোঁতা কন্যাদের
পুছ্বে যখন কোন্ দোষে বধ করেছে পিতা তোদের?
যখন খোলা হবে সবার আমল-নামা ; সেই সে দিন
জ্বলবে দোজখ ধুধু, হবে আকাশ আবরণ-বিহীন,

তত্ত্বাত্ত্বিক

জানবে সে দিন প্রতি মানব, সাথে সে কি আনল তার!
 শপথ করি ঐ চলমান আর স্থিতিশীল তারকার,
 রাত্রি যখন পোহায় এবং উষা যখন ছায় সে দিক,
 শপথ তাদের, মহিমময় রসুলের এ বাণী ঠিক।
 আরশ-অধিপতির কাছে প্রতিষ্ঠা তাঁর, সেই রসুল
 বিশ্বস্ত, সম্মানার্থ, শক্তিধর, ধরায় অতুল।
 পাগল নহে তোমাদের এই সহচারী সাক্ষ্য দিই,
 মুক্ত দিগন্তরে জিব্রাইল দেখেছেন সে তিনি'ই।
 অদেখা যা দেখেন ইনি ব্যক্ত করেন তখন তাই,
 বিতাড়িত শয়তানের এ উক্তি নহে (কহেন খোদাই)।
 তোমরা যাবে অতঃপর কোন্ সে দিকে? বাণীতে
 —যাহা কই,
 বিশ্ব-নিখিল-শুভ তরে নয়ত এ উপদেশ বই!

(পয়গম্বি)

তওরা হুঁ

এই উপদেশ তাহার তরে, তোমাদিগের মাঝ হ'তে
চলিতে যে চাহে আমার সুদৃঢ় সরল পথে।
নিখিল-বিশ্ব অধিরাজের ইচ্ছা না হয় যতক্ষণ,
তোমরা ইচ্ছা করতে নাহি পারবে জানি ততক্ষণ।

সুখা আবাসা

শুরু করি লয়ে শুভ নাম
দয়া করুণা যার নাই নাই পার।

(মোহাম্মদ) ক্র-ভঙ্গী করি' ফিরাইল মুখ
যেহেতু আসিল এক অন্ধ আগন্তুক
তাঁহার নিকট। তুমি জান (মোহাম্মদ) ?
হয়ত বা লভিবে সে শুদ্ধির সম্পদ
কিন্ম। তব উপদেশ মত সে চলিবে,
তাহাতে তাহার তরে সুফল ফলিবে।
মানেনা যে তব কথা বে-পরোয়া হ'য়ে,
বুঝাইতে কত যত্ন তব, তারে লয়ে !
অথচ সে শুদ্ধাচারী না হইলে পর
তোমার দায়িত্ব নাই প্রভুর গোচর।

(সাতষষ্ঠি)

তত্ত্বাত্ত্ব

কিন্তু তব পাশে ছুটে আসে যেইজন
আল্লার সে ভয়-ও রাখে, তার থেকে মন
সরাইয়া লও তুমি! উচিত এ নয়,
আল্লার এ উপদেশ, জানিও নিশ্চয়;
কাজেই যাহার ইচ্ছা, করুক উহার
আলোচনা। (সেই উপদেশ সস্তার)
মহিম-মহান পত্রাবলীতে (লিখিত),
উন্নত পুত লেখক হস্তে (সুরক্ষিত)।
(আর সে লেখকগণ) সৎ ও মহান।
সর্বনাশ মানুষের ! সে কৃতঘ্ন-প্রাণ
অতি ঘোর ! (হায়) তারে কোন বস্তু হ'তে
সৃজন করিয়াছেন তিনি ? শুক্র হ'তে !
--তারে সৃষ্টি ক'রে

যথাযথ ভাবে তারে সাজান, তা' পরে,

(আটঘটি)

অনন্তর

সহজ করেন তার জন্ম পথ তার,
পরে মৃত্যু ঘটাইয়া সমাধি মাঝার
লন তারে। পুনরায় ইচ্ছা সে যখন,
বাঁচাইয়া তুলিবেন তাহারে তখন।
না, না তিনি করেছেন যে আদেশ তারে
সমাধা সে করিল না তাহা (একেবারে) ।
করুক মানুষ এবার দৃষ্টি-পাত
তাহার খাণ্ডের পানে, কত রুষ্টিপাত
করিয়াছি (তার তরে) ; মাটিরে তা' পরে
বিদীর্ণ করিয়াছি কত ভাল ক'রে।
অনন্তর জন্মায়েছি ফসল প্রচুর,
আঙ্গুর শাক-সজ্জি, জায়তুন, খেজুর,
গহন কানন-রাজি, তৃণাদি ও ফল ;
তোমাদের, তোমাদের পশুর মঙ্গল

(অনন্তর)

তত্ত্বাত্ত্ব

সাধিতে। আসিবে যবে সে বিপদ-দিন,
(ভীষণ নিনাদে) লোক পালাবে সে দিন
নিজ ভ্রাতা, নিজ পিতা মাতা হ'তে,
সঙ্গিনী ও পুত্রগণে (ফেলে রেখে পথে) ।
সে দিন এমনই হবে অবস্থা লোকের,
ভাবিতে সে পারিবে না কথা অগের ।
সে দিন উজ্জ্বল হবে কত সে আনন,
হাসি রাশিভরা আর পূর্ণ-হরষণ;
আবার কত সে মুখ ধূসর ধূলায়
(হইবে হায়রে) আচ্ছাদিত কালিমায় !

—ইহারা তাহারা,
অমান্যকারী আর ভ্রষ্টাচারী যারা ।

সুখী নাজেরাত

শুধু করি লয়ে পুত নাম সে খোদার
যিনি চির-দয়াময় করুণা আধার।

তাদের শপথ পূর্ণ-বেগে টানে যারা (ধনুতুর্ণ)
তাদের শপথ ছুটে (যে শর) তীব্র সে গতি-নিপুণ।
তাদের শপথ পূর্ণ-বেগে যারা সন্তরণ-কারী,
ক্রান্তবেগে অগ্রগামী (অশ্ব যে) প্রমাণ তারি।
করে যারা সব বিষয়ের ব্যবস্থা তাদের প্রমাণ।
কম্পনের সে পরে যেদিন ধরা হবে কম্পমান,
কত সে অন্তরায়। সেদিন হবে ঘন-স্পন্দিত,
দৃষ্টিগুলি তাদের সেদিন হবে অবনমিত।
বলছে তারা (ব্যঙ্গসুরে) “আমরা কিগো পুনর্ব্বার
জীর্ণ অস্থি হবার পরেও পূর্ব্বজীবন পথে আর

তত্ত্বাত্ত্বিক

(বিতাড়িত হব)। ওহো তবে বড়ই কৃতিকর
হবেত সে জীবন পাওয়া।” একটা মাত্র তাড়নায়
প্রাস্তর-ভূমিতে তারা অমনি হাজির হ’বে হায় !
তোমার কাছে পৌঁছেনি কি যুসার সেই সে বিবরণ?
তাহার প্রভু যখন তারে করিলেন সেই সম্বোধন
পূত “তোওয়া” প্রাস্তরে, “ফেরাউনের বরাবর,
উচ্ছ্বল হ’য়েছে সে। বলবে তারে অতঃপর,—
তুমি পাক হ’তে কি চাও? দেখাইয়া দিই তোমায়
তোমার প্রভুর দিকের পন্থা, চলবে হে ভয় করে তায়।”
(পরে) যুসা দেখাল তায় শ্রেষ্ঠতম নিদর্শন,
সে সত্যরে মিথ্যা ব’লে লইলনা তা (ফেরাউন)।
প্রবৃত্ত সে হইল কুচেণায় যে অতঃপর,
ঘোষণা সে করিল ফলে জুটিয়ে (বহু লস্কর),
বলিল তখন “আমিও ত পরম প্রভু তোদের রে !”

তত্ত্বাত্ত্ব

ইহকাল আর পরকালের শাস্তি দিতে চাই তারে
 ধ্বংস করিলেন আল্লাহ্। ভয় রাখে যে তাঁর তরে
 বিশেষ করে জানানার উপদেশ আছে (কোরাণভরে)।
 তোমাদের কি সৃষ্টি অধিক কঠিন? না ঐ আকাশের?
 সৃষ্টিয়া তায় উর্দ্ধকে তার করিলেন সুউচ্চ ফের।
 ঠিক ঠাক তায় দিলেন ক'রে। রজনীকে তিমির-ময়
 করলেন, (দূর করে তাহার আলোকরাশি সমুদয়)।
 প্রসারিত করলেন এই ধরায় তিনি অতঃপর
 তাহার থেকে করলেন বাহির পানি এবং চারণ-চর।
 (তোমাদের ও তোমাদের পশুর উপকার তরে)
 প্রতিষ্ঠিত করলেন ঐ শৈলমালা উপরে।

(ভিয়াত্ত্ব)

তত্ত্বাত্ত্ব

সে মহাবিপদ আসবে যে দিন অতঃপর,
অর্জন সে করেছে কি বুঝতে পারবে সেদিন নর।
দর্শকে দেখানোর তরে দোজখ হবে সুপ্রকাশ,
লঙ্ঘন যে করে বিধি পার্থিব জীবনের আশ—
মুখ্যভাবে যে জন করে তার স্থিতিস্থান দোজখ পরে।
কিন্তু প্রভুর সম্মুখে তার দাঁড়াবার যে ভয় রাখে,
নীচ যত প্রবৃত্তি হ'তে মুক্ত রাখে আত্মাকে,
ফলে—(হবে) নিশ্চয় ঐ বেহেশত্ তাহার স্থিতিস্থান!
জিজ্ঞাসিছে ওরা “হবে কখন তাহার অধিষ্ঠান.

তত্ত্বাত্ত্বিক

সেই যুক্তি আসবে কবে? তুমি আলোচনায় সেই
(ব্যস্ত) আছ? তার নিরূপণ তোমার প্রভুর নিকটেই।
—যে সবলোকে ভয় রাখে সেই যুক্তির
তুমি কেবল করতে পার সাবধান সে তাহাদের
(করবে মনে সে দিন তা'রা) দেখবে যখন সেই সে খন,
রয়নি তা'রা এক সাঁঝ বা এক প্রভাতের অধিকক্ষণ।

সুখ না না

শুধু করি লয়ে নাম খোদার
করণাময় ও কৃপা আধার।

পরস্পরে জিজ্ঞাসাবাদ করছে তারা কোন বিষয় ?
সেই সে মহান খবর লয়ে যাতে সে ভিন্নমত হয় ?
না, না, তারা জানবে ত্রায়, জানবে, কই আবার
করিনি কি শয্যারূপে নির্মাণ আমি এই ধরার ?
কীলক স্বরূপ করিনি কি স্থাপিত্বে ঐ সব পাহাড় ?
ঘোড়ায় ঘোড়ায় তোমাদের সৃষ্টি করেছে আবার।
বিরাম লাগি' দিয়াছি ঘুম, রাত তোমাদের আবরণ,
করিয়াছি জীবিকার তরে দিবসের সৃজন।

তওরা তুর

নির্মিয়াছি দৃঢ় সপ্ত (আকাশ) উর্দ্ধে তোমাদের,
করিয়াছি প্রস্তুত এক প্রদীপ্ত সে প্রদীপ ফের
বর্ষণ করেছি সলিল মেঘ হ'তে যুগলধারায়
কারণ আমি জন্মাব যে উদ্ভিদ ও শস্য তায়,
এবং গহন কানন রাজি। আছে আছে সুনিশ্চয়
মৌমাংসা সে অবধারিত যেদিন সে ভেরী প্রলয়
উঠবে বেজে; শুনে তাহা তোমরা সবে দলে দল
সমাগত হবে; এবং খোলা হবে গগন তল,
তাহার ফলে হয়ে, যাহে সেদিন তাহা বহুদার,
সঞ্চালিত করা হবে পাহাড় সবে; ফলে তার

তত্ত্বাহুর

মরীচি-বৎ হবে তারা। দোজখ আছে অপেক্ষায়,
সুনিশ্চয়; অবাধ্য যারা তাদের বাসস্থান তাহায়।
সেই থানেতে করবে তারা বহু “হোক্‌বা” অবস্থান !
পাবেনাকো সেখানে তারা স্নিগ্ধ স্বাদ এবং পান
করতে নাহি পাবে কিছু, যেমন কণ্ঠ তেমনি ফল,
পাবে সলিল উষ্ণ ভীষণ কিম্বা দারুণ সুশীতল।
হিসাব নিকাশ আশা তারা করতো নাকো সুনিশ্চয়,
মিথ্যার আরোপ করেছিল নির্দর্শন সে সমুদয়।
দেখতে আমার ওরা সবে হঠকারিতা করেই
অথচ রেখেছি গুণে গুণে প্রতি বস্তুকেই।

তত্ত্বাত্ত্বিক

সুতরাং এবার মজা দেখ ! এখন কেবল যাতনাই
বাড়িয়ে দিতে থাকব আমি, তোমাদিগের
—(রেহাই নাই) !

সংযমী লোক সবার তরেই সফলতা সুনিশ্চয়,
প্রাচীর ঘেরা কাননরাজি এবং আঙ্গুর (সেখায় রয়) ।
সমান বয়েস তরুণীদল, পান পাত্র পরের পর
আসবে সেখা পূর্ণ এবং পবিত্র (অমৃত ভর) ।
শুনতে নাহি পাবে' তারা মিথ্যা প্রলাপ সেই সে স্থান
বিনিময়ে তোমার প্রভুর থেকে তাই যথেষ্ট দান ।
ভুলোক ও ছ্যালোকের যিনি সকল-কিছুর অধীশ্বর,
করুণাময় যিনি তাহার কেহই সেদিন তাঁহার পর

তত্ত্বাত্ত্বিক

হবে নাকো অধিকারী সম্বোধন করিতে তার।
জিবরাইল আর ফেরেশতার। দাঁড়াবে সব দিয়ে সা'র
সেদিন তার। কইতে নারবে কোনো কথা; কিন্তু যার
মিলবে আদেশ কৃপা-নিধান খোদার কাছে বলবে সে
সঙ্গত সে কথা। উহাই নিশ্চিত দিন সত্য যে সে।

সুতরাং যার ইচ্ছা হয়

আপন প্রভুর কাছে এসে গ্রহণ করুক সে আশ্রয়।

অনাগত শান্তি সৈ কি, তার বিষয়
সাবধান করেছি আমি তোমাদের সুনিশ্চয়।
দেখতে পাবে সেদিন মানুষ পাঠাল দুই হস্ত তার
কোন্ সম্মল আগের থেকে ! বলতে থাকবে কাকের

—আর (ভাগ্যহত আমি হায়)

হ'তাম যদি মাটী—(ছিল শান্তি তায় !)

ਅਮਰ-ਨਦੀ

শানে-নজুল

সূরা ফাতেহা এই সূরা মক্কাশরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ৭টি

- [১] আয়াত, ২৫টি শব্দ, ১২৩টি অক্ষর ও ১টি রুকু। ইহার অপর নাম “সাবাউল মোসানী”। ‘সাবা’ অর্থ সাত; মোসানী অর্থ পুনঃপুনঃ।
ফাতেহা—উদ্ঘাটিকা। এই “সূরা” দিয়াই পবিত্র কোর-আন শরীফের আরম্ভ। এই জন্ত এই সূরার নাম ‘ফাতেহা’। ইহা কোর-আনের শেষ খণ্ড আমপারায় নাই, ইহা কোর-আন শরীফের প্রথম খণ্ডের প্রথম “সূরা”। নামাজ, বন্দেগী, প্রার্থনা প্রভৃতি সকল পবিত্র কাজেই সূরা ফাতেহার প্রয়োজন হয় বলিয়া আমপারার সঙ্গে ইহার অঙ্গবাদ দেওয়া হইল।

শানে নজুল—(অবতীর্ণ হইবার কারণ)—একদা হজরত মোহাম্মদ (দঃ) মক্কার প্রান্তর অতিক্রম করিবার সময় দৈববাণী শুনিতে পাইলেন, মোহাম্মদ! আমি স্বর্গীয় দূত জেব্রাইল, আপনি পয়গম্বর, আমি শপথ করিতেছি—আল্লাহ ভিন্ন আর কোন উপাস্ত নাই, মোহাম্মদ (দঃ) আল্লাহর রসুল (তত্ত্ববাহক)। আপনি বলুন, আলহামদো লিল্লাহ—সকল প্রশংসাই বিশ্বপতি আল্লাহর, ইত্যাদি।

(তফসীরে আজিজী ও তফসীরে মাজহারী।)

সূরা নাস মদীনা শরীফে অবতীর্ণ, ইহাতে ৬টি আয়াত, ২০টি শব্দ, ৮১টি

- [২] অক্ষর এবং ১টি রুকু আছে। “নাস” অর্থ মানুষ। (কোর-আন শরীফের মোট ১১৪টি সূরার মধ্যে এইটাই শেষ সূরা।)

সূরা ফলক মদীনা শরীফে অবতীর্ণ; ইহাতে ৫টি আয়াত, ২৩টি শব্দ,

- [৩] ৭৩টি অক্ষর, ১টি রুকু। “ফলক”—উষা, প্রাতঃকাল। ইহা কোর-আনের ধারা বাহিক ১১৩ সূরা।

শানে নজুল—মদীনা শরীফের অধিবাসী লবিদ নামক একজন ইহুদীর কয়েকটি কত্তা ছিল। তাহারা হজরত নবী করিমের মাথার কয়েকটি চুল ও চিরুণীর কয়েকটি দাঁতের উপর যাদুমন্ত্র পাঠ করিয়া এগারটি গ্রন্থি দিয়াছিল এবং তাহা এক একটি খোশ্মা মুকুলের মধ্যে রাখিয়া “যোরআন” নামক কূপের তলদেশস্থ প্রস্তরের নীচে স্থাপন করিয়াছিল। এই যাদুর দরুণ হজরতের শরীর এরূপ অসুস্থ হইয়াছিল যে, তিনি যে কাজ করেন নাই তাহাও করিয়াছেন বলিয়া কখন কখন তাঁহার ধারণা হইত। হজরত ছয় মাস কাল যাবৎ এরূপ ব্যাধিগ্রস্ত ছিলেন। এক রাত্রে তিনি স্বপ্নে জানিতে পারিলেন তাঁহার ঐ পীড়ার কারণ কি। প্রাতে হজরত আলী, আম্মার ও জোবায়েরকে “যোরআন” কূপের দিকে প্রেরণ করেন। তাঁহারা উক্ত কূপের তলদেশ হইতে ঐ সকল দ্রব্য তুলিয়া হজরতের নিকট নিয়া হাজির করেন। তখন জিব্রাইল “ফলক” ও “নাস” এই দুই সূরা সহ অবতরণ করেন। এই দুই সূরায় এগারটি আয়াত আছে। তিনি এক এক করিয়া ক্রমান্বয়ে এগারটি আয়াত পাঠ করিলেন এবং সঙ্গে সঙ্গে এক এক করিয়া উহার এগারটি গ্রন্থি খুলিয়া গেল। অতঃপর হজরত সম্পূর্ণরূপে রোগ হইতে মুক্তি লাভ করিলেন।

(এমাম এবনে কছির, জালালায়ন, কবীর)

এস্থলে ইহাও উল্লেখ করা যাইতে পারে যে, যাদুমন্ত্র দ্বারা মানুষের শারীরিক ক্ষতি হওয়া অসমীচীন নয়; কিন্তু সর্বশ্রেষ্ঠ মহাপুরুষ যাদুমন্ত্র প্রভাবে স্বর্গীয় আদেশ প্রচারের কালে বিকারগ্রস্ত হইয়া ছিলেন এরূপ ধারণা করা বাতুলতা মাত্র (কবীর, হাকানী)।

সূরা ইখলাস এই সূরা মক্কাশরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ৪টি

[৪] আয়াত, ১৭টি শব্দ, ৪০টি অক্ষর, ও ১টি রুকু আছে।

শানে নজুল—মক্কার অধিবাসী কতিপয় কাকের হজরতকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিল, আল্লাহ কি উপাদানে গঠিত? তিনি কি আহার করেন? তাঁহার জনক কে? ইত্যাদি; তদুত্তরে এই সূরা নাজেল হয়।

এমাম কাতাবা বলেন—“সামাদ” অর্থ—যিনি পান-আহার করেন না। এই শব্দের—অভাব রহিত, শ্রেষ্ঠতম, অনাদি, নিষ্কাম ও অনন্ত ইত্যাদি বহু অর্থ আছে। আল্লাহ কাহার ও মুখাপেক্ষী বা সাহায্যপ্রার্থী নন, সকলেই তাঁহার সাহায্যপ্রার্থী; তিনি বে-নেয়াজ। এই সূরায় অংশীবাদী ও পৌত্তলিকদের মতবাদকে খণ্ডন করা হইয়াছে। (কবীর, কাশ্মাফ, বায়জাবী।)

সূরা লহয মক্কায় অবতীর্ণ; ইহাতে ৫টি আয়াত, ২৪টি শব্দ, ৮১টি অক্ষর।

[৫] **শানে নজুল** বোখারী ও মোহলেম প্রভৃতি টীকাকারদের মতে খোদাতালা হজরতের আত্মীয়-স্বজনদের সম্বন্ধে শান্তির ভীতি প্রদর্শন সংক্রান্ত আয়াত অবতীর্ণ করিলে তিনি সাক্ষাৎ পরকালের উপর আরোহণ করিয়া আরবের তদানীন্তন নিয়মামুসারে উচ্চৈঃস্বরে “সাবধান” ‘সাবধান’ বলিয়া চীৎকার করিতে থাকেন। তাহাতে কোরায়েশ বংশের অনেক লোক তথায় উপস্থিত হইয়া হজরতকে জিজ্ঞাসা করে কি হইয়াছে? হজরত তাহাদের সকলকে সন্তোষজনক করিয়া বলিলেন যে, যদি আমি বলি যে একদল শত্রু তোমাদিগকে আক্রমণ করিবার জন্য পরকালের অপর পার্শ্বে উপস্থিত হইয়াছে, তবে তোমরা আমার এই কাকের প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করিবে কি? তদুত্তরে তাহারা

বলিল নিশ্চয় বিশ্বাস স্থাপন করিব। আমরা বেশ পরীক্ষা করিয়াছি আপনি কখনও মিথ্যা কথা বলেন না। তৎপর হজরত বলিলেন,— হে কোরেশগণ! তোমাদের সম্মুখে জলন্ত দোজগের মহাশাস্তি রহিয়াছে; যদি তোমাণ আমার ও খোদার বাণীর উপর আস্থা স্থাপন না কর, তবে তোমাদিগকে ঐ শাস্তি ভোগ করিতে হইবে। তোমরা স্ব স্ব আত্মাকে উক্ত শাস্তি হইতে রক্ষা কর। ইহা শুনিয়া আবুলহব (হজরতের পিতার বৈমাত্রিয় ভ্রাতা, তাহার স্ত্রী আবুছুফিযানের ভগ্নী উম্মে জামিলা) রাগান্বিত হইয়া বলিল “তাক্বান লাকা”—তোমর ধ্বংস হউক। এই ঘটনার পর এই সুরা অবতীর্ণ হয়। (বোখারী)

সূরা নসর এই সুরা মদীনা শরীফে অবতীর্ণ হয়; ইহাতে ৩টি আয়াত

[৬] ১১টি শব্দ, ও ৮১টি অক্ষর আছে।

শানে মজুল—হিজরী ৬ষ্ঠ সালে হজরত ছাহাবাগণসহ ‘ওমরা’ সম্পন্ন করার জন্য হোদায়বিয়া নামক স্থানে উপস্থিত হইলে কোরেশগণ তাহাদিগকে মক্কাশরীফে প্রবেশ করিতে বাধা প্রদান করে। সেই সময় কোরেশগণের সহিত হজরতের এই মর্মে এক সন্ধি হয় যে, এক দল অপর দলের প্রতি কোন প্রকার অত্যাচার করিতে পারিবে না। বহুবকর সম্প্রদায় কোরেশদের ও খোজা সম্প্রদায় হজরতের পক্ষভুক্ত হইল। কিছুকাল পর বহুবকরেরা কোরেশদের সহায়তায় উক্ত অঙ্গীকার ভঙ্গ করতঃ খোজাদলকে আক্রমণ করে। খোজারা হেরেম শরীফে আশ্রয় গ্রহণ করা সত্ত্বেও বহুবকরেরা তাহাদিগকে প্রহার করে। জনৈক খোজা-নেতা ও তাহাদের দলের কয়েকজন লোক মদীনা শরীফে হজরতের নিকট উপস্থিত হইয়া সাহায্য প্রার্থনা

করে। হজরত ছাহাবাগণকে অস্ত্রশস্ত্রে সজ্জিত হইতে আদেশ প্রদান করেন। পূর্বের অস্বীকার দৃঢ় ও সন্তোষের সময় বৃদ্ধি করার মানসে কোরেশগণ আবুস্থফিয়ানকে মদীনা শরীফে প্রেরণ করেন। হজরত আলী, জোবায়ের প্রভৃতি ছাহাবার প্রেরিত পত্রবাহকের নিকট হইতে পত্র কাড়িয়া লন। ১০ম হিজরীতে দশ হাজার ছাহাবাসহ মক্কা অভিমুখে হজরত যাত্রা করেন। আবুস্থফিয়ানের ইসলাম গ্রহণ, হজরত আব্বাসের প্রার্থনায় তাহার মুক্তি, বহুসৈন্তের ভীতি, মক্কা বিজয়, অধিবাসীগণকে ক্ষমা, ১৫ দিবস তথায় অবস্থান ইত্যাদির আভাষ ইহাতে প্রদান করা হইয়াছে।

সূরা কাফেরুন এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ; ইহাতে ৬টি

[৭] আয়াত, ২৭টি শব্দ, ও ৯৯টি অক্ষর আছে।

শানে মজুল—ওমাইয়া, হারেছ, আ'স, অলিদ প্রভৃতি কোরেশগণ হজরত তাহাদের ধর্মমতের অনুসরণ করিলে তাহারাও হজরতের ধর্মমতের অনুসরণ করিবেন বলায় তিনি বলিলেন, আমি আল্লার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করি, আমি কখনও তাহার অংশীস্থাপন করিতে পারিব না। তাহারা বশুতা স্বীকার করে না অথচ হজরতের সহিত মিলিত হইতে চায়; তখন এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা কওসার এই সূরা মক্কা অবতীর্ণ হয়; ইহাতে ৩টি আয়াত,

[৮] ১০টি শব্দ ও ৩৭টি অক্ষর আছে।

শানে মজুল—এই সূরাটি আবুজহল, আবুলহব, আ'স ও আব্বাসের সম্মুখে অবতীর্ণ হইয়াছিল। কথিত আছে, হজরতের পুত্র তাহের দেহত্যাগ করার পর আ'স নামীয় জনৈক ধর্মজোহী

হজরতের সহিত আলাপ করার পর নিজের দলের লোকদের প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছিল, আমি আবৃত্তি নিঃসন্তান বা আর্টকুডের সহিত আলাপ করিয়াছি। উহা শ্রবণ করিয়া হজরত দুঃখিত হইয়া বলিয়াছিলেন যে, তাঁহার এশ্বকালের পর হয়ত তাঁহার নাম লোপ পাইবে। তাঁহার সান্ত্বনার জন্ত এই সুরা অবতীর্ণ হয়।

সূরা মাউন মক্কা শরীফে এই সূরা অবতীর্ণ হয়; ইহাতে ৭টি আয়াত, ২৫টি শব্দ, ও ১১৫টি অক্ষর আছে।

[৯] **শানে নজুল**—আবুজহল কোন মুমূর্ষু ব্যক্তির সন্তানের ওস্তাব-ধানের ভার লইয়া উক্ত ব্যক্তির মৃত্যুর পর নিজেই বালকের পিতার ত্যাজ্য সম্পত্তি ভোগ করিতে থাকে, এবং বালকটীকে বিতাড়িত করিয়া দেয়। উক্ত বালক ক্ষুধার্ত ও বিবস্ত্র অবস্থায় হজরতের নিকট উপস্থিত হইয়া আবুজহলের অসম্ভাবহার ও অত্যাচার-কাহিনী প্রকাশ করে। হজরত আবুজহলের নিকট যাইয়া উহার প্রতী-কারার্থ তাহাকে কেয়ামতের ভীতি প্রদর্শন করেন। আবুজহল কেয়ামতের প্রতি অসত্যারোপ করিতে থাকায় হজরত দুঃখিত মনে নিজ গৃহে প্রত্যাবর্তন করেন।

আবুহুফিয়ান সম্মান লাভের ইচ্ছায় প্রতি সপ্তাহে দুইটি করিয়া উষ্ট্র জবেহ করিয়া সম্ভ্রান্ত কোরেশদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া খাওয়াইত। একদা জর্নৈক পিতৃহীন বালক আবুহুফিয়ানের বাড়ীতে নিমন্ত্রণের দিন উপস্থিত হইয়া কিছু মাংস ভিক্ষা চাহিয়াছিল। উহাতে সে ব্যস্তির আঘাত করিয়া উক্ত বালককে বিতাড়িত করে; সেই জন্ত এই সুরা নাজেল হয়। (এমাম রাজী।)

কেহ কেহ বলেন—কেয়ামত অমান্যকারী পাপী আ'স কিংবা ধনশালী, অবাধ্য ও অহঙ্কারী অলীদের সম্বন্ধে ইহা অবতীর্ণ হইয়াছিল।

শেষাৰ্দ্ধ আবহুল্লা-বেনে-ওবাইয়া নামক জর্নৈক কপটাচারীর সম্বন্ধে অবতীর্ণ হইয়াছিল বলিয়া 'খাজেনে' উল্লিখিত আছে।

পরন্তু ধার্মিক বলিয়া পরিচিত যে সকল ব্যক্তির ব্যবহারে অর্থ প্রকাশ পায় তাহাদের লোকদেখান কপটতার উদ্দেশ্যেই এই সূরা নাজেল হইয়াছে।

সূরা কোরানশ ইহা মকায় নাজেল হইয়াছে। এই সূরাতে ৪৮

[১০] আয়াত, ১৭টি শব্দ, ও ৭২টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—করশ শব্দ হইতে কোরায়শ শব্দ উৎপন্ন হইয়াছে। ইহার আভিধানিক অর্থ—সংগ্রহ করা বা উপজীবিকা সংগ্রহ করা। কোরায়েশগণ ব্যবসায় দ্বারা অর্থ বা উপজীবিকা সংগ্রহ করিতেন—তজ্জন্ম তাঁহারা এই নামে অভিহিত হইতেন।

এবনে আব্বাসের মতে কোরায়েশ নামক এক প্রকার জলজন্তু সমুদ্রে বাস করে। উহারা সামুদ্রিক জন্তুদের মধ্যে সর্কাপেক্ষা বৃহৎ। উহারা যে কোন সামুদ্রিক জন্তুর নিকট উপস্থিত হয় তাহাকেই গ্রাস করে; কিন্তু অল্প কোন জন্তু উহাদিগকে গ্রাস করিতে পারে না। আরব দেশের সর্কাপেক্ষা পরাক্রমশালী সপ্তদায় কেলাবের পুত্র কোছাইয়ের বংশধরেরা এই নামে অভিহিত। তাহারা বাণিজ্যার্থে শীতকালে ইমন প্রদেশের দিকে ও গ্রীষ্মকালে শাম (সিরিয়া) দেশের দিকে যাইত। কাবাগৃহের রক্ষক ও অধিপতি বলিয়া উভয় দেশের নরপতিগণ তাহাদিগকে প্রচুর সম্মান করিত;

আর তাহারাও বস্ত্র, খাদ্য ইত্যাদি আবশ্যকীয় বস্তুগুলি স্বদেশে আনয়ন করিত ও বাণিজ্যে বেশ লাভবান হইত।

কানানার পুত্র নাজারকে কোরায়েশ নামে অভিহিত করা হইত।

তৎপর তাহার বংশধরেরা উক্ত নামে অভিহিত হইতে থাকে।

হজরত ও তাঁহার ৪ জন খলিফা এই বংশ সম্বৃত।

আবরাহামের দলের উপর জয়ী হওয়ায় আবেসিনিয়াবাসীদের সম্বন্ধে এই সূরা অবতীর্ণ হয়।

সূরা মকীল এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ৫৮
[১১] আয়াত, ২৪টা শব্দ, ও ৯৪টা অক্ষর আছে।

শানে নজুল—ইমন প্রদেশের শাসনকর্তা আবরাহা ঈশ্বার বশবর্তী হইয়া ইমনের “ছানয়া” নামক স্থানে রত্নরাজি খচিত “কলিসা” নামে একটা গির্জা প্রস্তুত করিয়া তথায় উপসনার নিমিত্ত লোকদিগকে আহ্বান করেন। ধার্মিক লোকেরা তাহার আদেশ মানিতে রাজী না হওয়ায় তিনি কাবা গৃহ ধ্বংসের নিমিত্ত বহু সৈন্যসামন্ত ও ১০টা হাতী (“মামুদ” সহ) প্রেরণ করেন। হজরতের পিতামহ আবদুল মোতালেব “মোগান্নছ” নামক স্থানে হাম্মাতা নামক ব্যক্তির সহিত যাইয়া আবরাহামের নিকট হাজির হন ও যথেষ্ট সম্মান পান এবং তাহার লুপ্তিত দুই শত উষ্ট্র ফেরৎ পাইবার দাবী জানান। আবরাহা কাবা ধ্বংসের বাসনাজ্ঞাপন করায় তিনি বলেন—আমি উটের মালিক, উট ফেরৎ চাই—কাবা গৃহের মালিক স্বয়ং আল্লাহ, কাজেই তিনি উহা রক্ষা করিবেন। আরবের অপর যে সকল নেতা তাঁহার সম্বন্ধে গিয়াছিলেন তাঁহারা মক্কার ধনসম্পদ বা চতুষ্পদ জন্তুসমূহের

দুই-তৃতীয়াংশ আবরাহাকে দিতে চাওয়া সত্ত্বেও আবরাহা কাবা ধ্বংসের সংকল্প ত্যাগ করিলেন না; আবদুল মোতালেবের উটগুলি ফেরৎ দিতে আদেশ দিলেন।

আবরাহা যুদ্ধ ঘোষণা করিলেন। তখন কাবার মর্যাদা রক্ষার নিমিত্ত আল্লাহতালা দলে দলে পাখী প্রেরণ করিলেন। উহার উপর হইতে কঙ্কর নিক্ষেপ করতঃ আবরাহাহার সমস্ত হস্তী ও সৈন্য বিনাশ করিয়া দিল।

এই ঘটনার কিছু কাল পর হজরতের জন্ম হয়।

কোরেশগণের উপর যে আল্লাহ মহা অমুগ্রহ প্রকাশ করিয়াছিলেন তাহাই এই সূরায় বর্ণিত হইয়াছে। উক্ত অমুগ্রহ স্মরণ করিয়া আল্লাহর এবাদত করা কোরায়েশগণের কর্তব্য, এই উদ্দেশ্যে এই সূরা অবতীর্ণ হইয়াছে।

সূরা ছমাজাত এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে

[১২] ৯৮টি আয়াত, ৩৩টি শব্দ, ও ২৩৫টি অক্ষর আছে।

শানে **নজুল**—ধর্মদ্রোহী আখনাস, অলিদ, ওবাই, ওমাইয়া, জমি ও আ'স সাক্ষাতে হজরতকে ও তাঁহার সহচরগণকে বিদ্রূপ করিত, এবং অসাক্ষাতে তাহাদের অপবাদ প্রচার করিত। এই জন্ত এই সূরা অবতীর্ণ হইয়াছে।

সূরা আসর এই সূরা মক্কাশরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ৩টি

[১৩] আয়াত, ১৪টি শব্দ, ও ৭৪টি অক্ষর আছে।

শানে **নজুল**—একদা হজরত আবুবকর (রাঃ) তাহার পূর্ববন্ধু কালদার সঙ্গে বসিয়া আহার করিতেছিলেন। কথা প্রসঙ্গে কালদা

বলিল—আপনি দক্ষতা সহকারে বাণিজ্য করিয়া লাভবান হইয়া আসিতেছেন—বর্তমানে পৈত্রিক ধর্ম (প্রতিমা পূজা) পরিত্যাগে মহা কৃতিশ্রুত হইলেন। তদুত্তরে আবুবকর (রাঃ) বলিলেন—যে সত্য ধর্ম অবলম্বন ও সংকার্য্য সম্পাদন করে, সে কৃতিশ্রুত হইতে পারেনা। সেই সময় এই সূরা অবতীর্ণ হয়।

এবনে আব্বাসের মতে ইহা অলিদ, আ'স কিংবা আসওয়াদের সম্বন্ধে অবতীর্ণ হইয়াছিল।

মোকাতেলের মতে, আবুলাহাব সম্বন্ধে ইহা অবতীর্ণ হইয়াছিল।

সূরা তাক্বীম এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে

[১৪] ৮টি আয়াত, ২৮টি শব্দ, ও ১২৩টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—কোরেশ কুলের এক শাখার নাম বণি-আব্ব-বেনে মার্বাফ, অপর শাখার নাম বণি-সাহম। প্রত্যেক শ্রেণী অহঙ্কারে মত্ত হইয়া বলিতে লাগিল—আমরা অর্থে, ঐশ্বর্য্যে, সম্রমে ও লোক সংখ্যায় শ্রেষ্ঠতর। এমন কি প্রত্যেক দল স্বীয় গৌরব বর্দ্ধনের নিমিত্ত আপন দলভুক্ত লোকদিগকে গণনা করিতে আরম্ভ করিল। এই গণনায় আব্ব-মার্বাফ বংশের লোক সংখ্যায় অধিক হইল। পরে জীবিত ও মৃত উভয় শ্রেণীর লোক গণনা করায় বণি-সাহম দলের লোক সংখ্যা অধিক হইল। লোক সংখ্যা নিরূপণের নিমিত্ত তাহারা গোরস্থানে গিয়াছিল। সেই সময় এই সূরা নাজেল হয়।

[মতান্তরে :—ইহুদীগণের নামে সংখ্যাধিক্য লইয়া কলহের সূত্রপাত হওয়ায় মদিনাবাসী বণি-হারেস ও বণি-হারেসা এই দুই দল পরস্পর ধর্নৈশ্বর্য্যের অহঙ্কার করায় এই সূরা নাজেল হয়। (এক্সির)]

সূরা কানেকাত এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে

[১৫] ১১টি আয়াত, ৩৫টি শব্দ ও ১৬০টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—কেয়ামতের ভীতি প্রদর্শন ও ইসলামের বিজয়ের ইঙ্গিত করার জন্য এই সূরা নাজেল হয়।

এমাম কাতাদা বলেন—একদা ইহুদীগণ বলিয়াছিল যে আমরা বিপক্ষদল অপেক্ষা সংখ্যায় অধিক ; সেই সময়ে এই সূরা নাজেল হয়।

এমাম এবনে কসিরের মতে—মদীনাবাসী বনি-হারেছ ও বনি-হারেছ। এই দুই দল ধন সম্পদের অহঙ্কার করিয়াছিল, তজ্জন্ত এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা আদিত্বাত এই সূরা মক্কা শরীফে নাজেল হইয়াছে। ইহাতে

[১৬] ১১টি আয়াত, ৪০টি শব্দ ও ১৭০টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—হজরত তাঁহার সহচর মোনজের-বেনে-আমরকে একদল অশ্বারোহী সহ ‘বনি-কানানা’ সম্প্রদায়কে আক্রমণ করিতে পাঠান এবং ফিরিয়া আসিবার দিন নির্দিষ্ট করিয়া দেন। পথের এক স্থান জল প্রাবিত থাকায় তাঁহাদের ফিরিয়া আসিতে বিলম্ব হয়। তখন কাফেরগণ উক্ত সৈন্যদল বিনষ্ট হইয়াছে বলিয়া মিথ্যা সংবাদ প্রচার করায় মুসলমানগণ দুঃখিত হয়। তাঁহাদিগকে সাহুনা প্রদানের নিমিত্ত এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা জিলজাল এই সূরায় ৮টি আয়াত, ৩৭টি শব্দ, ও ১৫৮টি অক্ষর আছে।

[১৭] হাক্কানী, হোসেনী, শাহ্ অলিউল্লাহ্, শাহ্ রফিউদ্দিন, শাহ্ আবদুল আজিজ প্রভৃতির মতে এই সূরা মদীন শরীফে নাজেল হইয়াছে।

কবীর বলেন—এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে (এব্‌নে আব্বাস, কাতাদা)। কাশ্‌শাফ, বায়জাবী ও জালালাইন বলেন—এই

স্বরার অবতরণ-স্থান সম্বন্ধে মতভেদ দৃষ্ট হয়। (বোখারী শরীফ Part I, Vol. I,)

শানে নজুল—একদা হজরতের সঙ্গে আবুবকর (রাঃ) যখন কিছু খাদ্য গ্রহণ করিতেছিলেন, সেই সময় ৭৮ আয়াত নাজেল হয়। তখন আবুবকর (রাঃ) আহার গ্রহণ ত্যাগ করিয়া হজরতকে জিজ্ঞাসা করিলেন, আমি কি একবিন্দু কুকর্মের প্রতিকল প্রাপ্ত হইব ? তদন্তরে হজরত বলিয়াছিলেন, সংসারে তুমি যে কোনও সময়ে বিপদাপন্ন হও, উহা তোমার বিন্দু বিন্দু অসং কার্যের প্রতিকল ; আর তোমার বিন্দু বিন্দু পুণ্যকে আল্লা তোমার জন্ত সম্বলস্বরূপ রক্ষা করেন, পরকালে ঐ সকলের প্রতিদান আল্লা তোমাকে দিবেন। সামান্য সামান্য সংকার্য আর সামান্য সামান্য পাপ কার্য একত্রিত হইয়া পর্বত-তুল্য হইয়া যায় ; অকিঞ্চিংকর কার্যও বৃথা যায়না এই শিক্ষা প্রচারার্থে উক্ত আয়াতদ্বয় নাজেল হয়। *

সুরা বাইসেনাহ্—এই সুরার ৮টি আয়েত, ২৫টি শব্দ, ও ৪১৩টি অক্ষর [১৮] আছে। কবীর, হাক্কানী, শাহ্, অলিউল্লা, ও শাহ রফিউদ্দিন বলেন— এই সুরা মদীনা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে।

কাশ্ শাফ, বায়জাবী, জালালাইন ও হোসেনী বলেন এই সুরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে।

শানে নজুল—মদীনার ইছদীগণ ও মক্কার অংশীবাদিগণ তৌরাতের প্রতিশ্রুত শেষ পয়গম্বরের প্রতীক্ষায় ছিল। শেষ পয়গম্বর আবির্ভাব হওয়া সম্বন্ধে তাহারা পাপ কার্য হইতে বিরত হয় নাই—তজ্ঞাত এই সুরা নাজেল হয়।

সুন্না কদর এই সুন্না ৫টি আয়াত, ৩০টি শব্দ, ও ১১৫টি অক্ষর
[১৯] আছে। ইহা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে।

কাশ্শাফ, বায়জাবী, জালালাইন ও হোসেনীর মতে এই সুন্না মদীনা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে।

শানে নজুল—কোন কথা প্রসঙ্গে একদা হজরত উল্লেখ করেন যে ইশ্রায়েল বংশীয় হজরত সমউন সহস্র মাস কাল দিবস রোজা রাখিতেন ও জেহাদ (ধর্মযুদ্ধ) করিতেন আর রাত্রি জাগিয়া নামাজ পড়িতেন। ইহা শুনিয়া তাহার আসহাবগণ বলিল—সাধারণতঃ আমরা ৬০।৭০ বৎসর বাঁচিয়া থাকি; তন্মধ্যে কতকাংশ শৈশবাবস্থায়, কতকাংশ নিদ্রিতাবস্থায়, কতকাংশ পীড়িত ও শৈথিল্যাবস্থায় এবং কতকাংশ জীবিকা সংগ্রহ করিতে অতিবাহিত হয়; অবশিষ্টাংশে আমরা কতটুকু সংকার্য্য করিতে সক্ষম হইব? উহাতে হজরত দুঃখিত হন। তখন এই সুন্না নাজেল হয়।

সুন্না আলক এই সুন্না মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে
[২০] ২৯টি আয়াত, ৭২টি শব্দ, ও ২৯০টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—মক্কাঃ অদূরে হেরা গিরিগহ্বরে হজরত এবাদতে মশগুল হইতেন। জেব্রাইল হজরতের নিকট সর্বপ্রথম তথ্য উপস্থিত হইয়া বলিলেন—“আপনি পাঠ করুন।” হজরত বলিলেন—“আমি নিরক্ষর এবং পাঠ করিতে সমর্থ নহি।” এইরূপ তিন প্রস্তোত্তরের পর জেব্রাইল বলিলেন—“আপনি সেই মহান খোদার নামে পাঠ করুন”—ইত্যাদি। (কবির, কাশ্শাফ, বায়জাবী)।
প্রথম পাঁচ আয়াত তখন নাজেল হয়। প্রথম ৫ আয়াত অবতীর্ণ

হওয়ার পর সুরা ফাতেহা ও তৎপর সুরা মোদাস্‌সের অবতীর্ণ হয়। হজরত সেজদা করিতেছেন দেখিলে আবুজহল তাঁহার গ্রীবায় পদাঘাত ও তাঁহার মুখমণ্ডল মুক্তিকায় প্রোথিত করিবে বলিয়া প্রতিমার শপথ করিয়াছিল। হজরতের নমাজ পড়িবার সময় কাহে উপস্থিত হইয়াও প্রতিজ্ঞা অমুরূপ কাজ করিতে সক্ষম হয় না। তখন ৬-১৪ আয়েত নাজেল হয়।

সূরা তীন এই সুরা মক্কা শরীফে নাজেল হইয়াছে। ইহাতে ৮টি আয়াত, [২১] ৩৪টি শব্দ, ও ১৬৫টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল-১। তীন-আস্তির, জায়তুন-তৈল বৃক্ষ বিশেষ উভয় নামে পরিচিত পর্বতে হজরত ঈসার জন্ম ও নবুয়ত প্রাপ্তি হয়।

২। সিনিনা—সিনাই পাহাড়; এখানে হজরত মুসা তওরত গ্রন্থ প্রাপ্ত হন।

৩। বালাছল আমিন—“শান্তিময় নগর”—এই বাক্যাংশ দ্বারা হজরত মোহাম্মদ মোস্তফার (দঃ) জন্মভূমি মক্কা নগরকে বুঝায়।

উক্ত তিনটি পাক স্থানের নামে উপরোক্ত নবীগণের স্মরণার্থ আল্লাহ-তায়লা শপথ করিয়া মানবগণকে এই সাবধান বাণী জানানাইতেছেন যে, তিনি আদেশ-প্রদাতাদের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ (আদেশ-প্রদাতা)।

সূরা ইনশে'রাহ এই সুরা মক্কা শরীফে নাজেল হয়। ইহাতে ৮টি [২২] আয়াত, ২৭টি শব্দ, ও ১০৩টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—খদিজা বিবির মৃত্যুর পর হজরত শাতিশয় মর্যাদাত ও চিন্তাভারাক্রান্ত হইয়া পড়েন। তাঁহাকে উক্ত শোকে সান্না দিবার

জন্ম এই সুরা নাজেল হয়। এবাদত-বন্দেগী ও কোর-আনে তোমাকে উল্লেখ করিয়া এবং তোমার গুরুতর দায়িত্ব পরিপূর্ণ করিয়া দিয়া তোমাকে মহিমান্বিত করি নাই কি? ইত্যাদি শানে নজুলের মর্ম্ম। (তফসীরে কবীর।)

সুরা বোহা এই সুরা মক্কা শরীফে নাজেল হয়। ইহাতে ১১টি আয়াত, [২৩] ৪০টি শব্দ ও ১৬৬টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—হজরতের নিকট কোনও কারণে কয়েকদিন (কাহারও মতে ১০, কাহারও মতে ১৫, কাহারও মতে ৪০ দিন) অহি নাজেল না হওয়ায় কাফেরেরা বিক্রপ করিয়া বলিতেছিল—মোহাম্মদকে (সঃ) তাঁর আল্লা পরিত্যাগ করিয়াছেন। ইহা শ্রবণ করিয়া হজরত দুঃখে মর্ম্মাহত হন, তখন এই সুরা নাজেল হয়। •

সুরা শাশ্বল এই সুরা মক্কাতে নাজেল হয়। ইহাতে ২১টি আয়াত [২৪] ৭১টি শব্দ, ও ৩১৪টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—আবুবকর (রাঃ) ও ২য় খালাফের পুত্র ওমাইয়া মক্কায় ধনাঢ্য ও সম্ভ্রান্ত সমাজনেতা ছিলেন। ওমাইয়া ১২টি কিস্ব দ্বারা নানা উপায়ে বিপুল অর্থ উপার্জন করিয়াছিলেন। পরকালের জগৎ কেন তিনি দান করেন না? এই প্রশ্নের উত্তরে তিনি বলিতেন—প্রয়াসী বিপুল অর্থ সম্পদ থাকিতে কল্লিত বেহেশতের সম্পদ লাভের আমার আমি নই। ইনিই হজরত বেলালের মনিব ছিলেন।

ওমাইয়ার গৃহে রাতে ক্রন্দনের শব্দ শ্রবণ করিয়া হজরত আবুবকর স্বীয় ক্রীতদাস নাস্তাশ ও ৪০টি স্বর্ণমুদ্রার বিনিময়ে বেলালকে ক্রয় করিয়া হজরতের সামনে নিয়া তাহাকে মুক্তি দান করেন।

অতএব, আবুবকর ও ওমাইয়া সম্বন্ধে এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা শামস্ এই সুরামক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ১৫টি
[২৫] আয়াত, ৫৬টি শব্দ, ও ২৫৪টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—কোর-আন শরীফে সাধারণতঃ আধিভৌতিক, আধ্যাত্মিক ও ঐতিহাসিক নিদর্শনের চুক্তির সাহায্যে কোন একটা সত্য প্রতিষ্ঠা ও সপ্রমাণ করার বিষয় দেখিতে পাওয়া যায়।

এই সূরায় সূর্য, চন্দ্র ও দিবারাত্রি প্রভৃতির উল্লেখ দ্বারা উহাদের তারতম্য বুঝানো হইয়াছে; আর কোন কার্য দ্বারা মানুষ আত্মাকে পবিত্র রাখিয়া জীবন সার্থক করিতে পারে এবং কোন কার্য করিলে মানুষের আত্মা কলুষিত ও জীবন ব্যর্থ হয় তাহার দৃষ্টান্ত দেওয়া হইয়াছে। “সমুদ” জাতির এই ঘটনার উল্লেখ করিয়া—খোদা-তায়াল্লা যাহাকে ইচ্ছা হেদায়েত করেন, যাহাকে ইচ্ছা গোমরাহ্ করেন—এই উক্তি উপরোক্ত সূরা দ্বারা খণ্ডন করা হইয়াছে।

সূরা বালাদ এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ২০টি
[২৬] আয়াত, ৮২টি শব্দ, ও ৩৪৭টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—কালদা নামক বলিষ্ঠ কাকেরকে হজরত মোহাম্মদ (দ:) ইসলাম গ্রহণ করিতে বলায় সে অবজ্ঞাভরে বলিয়াছিল যে দোজখের ১২ জন ফেরেশতাকে সে একা বাম হস্তে অবরোধ করিতে পারিবে; বেহেশতের বাগিচা, নাহার ও মণিকাকনের মূল্য তাহার বিবাহাদি উৎসবে ব্যয়িত অর্থের তুল্য হইতে পারে না। তখন এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা ফজল এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ৩০টি আয়াত,

[২৭] ১৩৭টি শব্দ, ও ৫৮৫টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—এক সময় কাফেরেরা বলিতে লাগিল যে, মাহুযের ভালমন্দ কার্যের প্রতিফল প্রদান করা আল্লার অভিপ্রেত নহে। যদি তিনি পাপীর প্রতি অসন্তুষ্ট ও পুণ্যবানের প্রতি সন্তুষ্ট হইতেন তবে কেয়ামতের প্রতীক্ষা না করিয়া ইহ-জগতেই কেন সংলোক-দিগকে সম্পদশালী ও অসং লোকদিগকে বিপদগ্রস্ত করেন না? পরলোক মিথ্যা ইত্যাদি। তখন এই সূরা নাজেল হয়;

সূরা শাশিহা এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ৬টি আয়াত,

[২৮] ২৩টি শব্দ, ও ৩৮৪টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—মাহুয পরজীবনে কর্মফল ভোগ করিবে, আরবেরা ইহা বিশ্বাস করিত না। তাহারা বলিত, মাহুয একবার মরিয়া মাটি হইয়া গেলৈ পুনর্জীবন লাভ করিবে কি করিয়া? এই সূরায় মেঘমালায় দৃষ্টান্ত দ্বারা বুঝানো হইয়াছে যে, আল্লার কুদ্রতে সব কিছু সম্ভব, অনন্ত শক্তিময় আল্লার পক্ষে কিছুই অসম্ভব নয়। তিনি মাহুযকে পুনর্জীবন দান করিয়া এই জীবনের কর্মফল ভোগ করাইবেন। মাহুয এই জীবনে দুর্কর্ম করিলে পরজীবনে তাহার সাজা পাইবে, আর এই জীবনে সংকর্ম করিলে পরজীবনে তাহার পুরস্কার পাইবে। মাহুযের কোন কর্মই বৃথা হইবে না, ইহা বুঝাইবার জন্তই এই সূরা নাজেল হইয়াছে।

সূরা আশ্বা এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ১২টি আয়াত,

[২৯] ৭২টি শব্দ, ও ২০০টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—যখন হজরতের প্রতি স্মার্য স্মরা সমূহ নাজেল হইতে থাকে এবং তিনি অসংখ্য তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিতে থাকেন, তখন তাঁহার মনে এই চিন্তা উপস্থিত হয় যে, আমি কোন শিক্ষকের নিকট লেখা পড়া শিখি নাই, এমতাবস্থায় এত অধিক সংখ্যক শব্দ ও সূক্ষ্ম মর্ম্ম আয়ত্ত্ব করা ও স্মরণ রাখা সম্ভব হইবে না, হয়ত ইহার অধিকাংশ বিলুপ্ত হইয়া যাইতে পারে। তাঁহাকে সাস্থনা প্রদানার্থ এই স্মরা অবতীর্ণ হয়—“খোদাই আপনার শিক্ষাদাতা, আপনি উহা ভুলিবার কল্পনাও করিবেন না।”

স্মরা তান্নেক এই স্মরা মক্কা শরীফে নাজেল হয়। ইহাতে ১৭টি আয়াত, [৩০] ৬১টি শব্দ, ও ২৫৪টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—একদা রাত্রিতে হজরতের গৃহে তাঁহার পিতৃব্য আবুতালেব উপস্থিত হইলে পর, তাঁহার সামনে আহারের নিমিত্ত রুটি ও দুগ্ধ হাজির করা হয়। তাঁহারা উভয়ে যখন খাচ্চ গ্রহণে রত তখন একটা উক্বাপিণ্ডের জ্যোতিতে ঐ গৃহ উদ্ভাসিত হইয়া ঐ জ্যোতিতে আবুতালেবের চোখের জ্যোতিঃ ক্ষীণ হইয়া গেল। ব্যস্ততা সহকারে ভোজন ত্যাগ করিয়া উঠিয়া তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন—ইহা কি? হজরত বলিলেন—শয়তানেরা যখন আসমানের গুপ্ত তত্ত্ব অন্বেষণ করিবার নিমিত্ত উদ্ভীষ্যমান হয়, তখন ফেরেশতার উক্বাপিণ্ড নিক্ষেপ করিয়া উহাদিগকে বিতাড়িত করে। আবুতালেব বিস্ময়াব্বিত হইয়া নিস্তব্ধ হইলেন। তখন এই স্মরা নাজেল হয়।

সূরা বুরূজ এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ২২টি আয়াত,

[৩১] ১০৯টি শব্দ, ও ৪৭৫টি অক্ষর আছে।

শানে **নজুল**—মক্কার পৌত্তলিকেরা মুসলমানগণকে ইসলাম গ্রহণ করার দরুণ নানাপ্রকার উৎপীড়ন করিত। হজরতের নিকট মুসলমানগণ অভিযোগ করায় তিনি উত্তরে বলিয়াছিলেন যে, এক সময় তাহাদের দুর্জীবহারের প্রতিশোধ গ্রহণ করিতে খোদা তোমাদিগকে সক্ষম করিবেন। একথা শ্রবণ করিয়া কাফেরেরা বলিতে লাগিল—এরূপ দুর্বল, অপমানিত ও অর্থহীন লোকেরা কিরূপে প্রতিশোধ নইতে সক্ষম হইবে? খোদার ইচ্ছাতেই আমরা সম্মানিত আর তাহারা হেয় ও লাহিত। কাফেরদের উক্ত কথার প্রত্যুত্তর স্বরূপ ঐ সময়ে এই সূরা অবতীর্ণ হয়। অগ্নিকুণ্ড স্থাপয়িতাদের পরিণাম বর্ণনা করিয়া ইসলাম ধর্মাবলম্বীদিগকে ইহাতে সাহসনা প্রদান করা হইয়াছে। (আজিজী।)

সূরা ইনশিকাক এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে

[৩২] ২৫টি আয়াত, ১০৮টি শব্দ ও ৪৪৮টি অক্ষর আছে।

শানে **নজুল**—কেয়ামতের সময় মানুষের যে ভীষণ অবস্থা হইবে তাহার বর্ণনা ও পুনর্জীবন লাভের কথা এই সূরায় প্রকটিত হইয়াছে। কেয়ামত ও পুনর্জীবন লাভের কথা ভাবিয়া মানুষ যাহাতে সংকর্ষ সম্পাদন করে এই উদ্দেশ্যেই এই সূরা অবতীর্ণ হইয়াছে।

সূরা তাওফীক এই সূরা মক্কা কি মদীনায় নাজেল হয় এ-সম্বন্ধে

[৩৩] মতভেদ দৃষ্ট হয়। ইহাতে ৩৬টি আয়াত, ১৭২টি শব্দ, ও ৭৫৮টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—হজরত মদীনায় পদার্পণ করিয়া দেখিলেন যে, উক্ত স্থানের অধিবাসীগণ পরিমাণ ও ওজনে কম-বেশী করিয়া থাকে, তখন এই সূরা নাজেল হয়।

মকায় এই সূরা প্রথম নাজেল হইয়াছিল। হজরত মদীনায় যাওয়ার পর সেখানে ইহা পাঠ করিয়া শুনাইয়া দিলেন।

সূরা ইনফিতার এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ১১৮

[৩৪] আয়াত, ৮০টি শব্দ ও ৩৩৪টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—কেয়ামতের ভীষণ অবস্থার বর্ণনা ও মানুষকে যে তাহার কর্মফল নিশ্চয়ই ভোগ করিতে হইবে তাহা এই সূরার প্রতিপাদ্য বিষয়।

পরজীবনে সফল পাইবার জন্য মানুষ যেন সংকর্ষ করে আর কুকর্মের ফল পরজীবনে যন্ত্রণাদায়ক হইবে ভাবিয়া যেন (এ-জীবনে) কুর্ষ হইতে বিরত থাকে—এই উদ্দেশ্যে এই সূরা নাজেল হইয়াছে।

সূরা তক্বীন্ন এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ২৯টি

[৩৫] আয়াত, ১০৪টি শব্দ ও ৪৩৬টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—কেয়ামত, পরকাল ও কর্মফল ভোগের কথা যখন হজরত মোহাম্মদ (দঃ) বলিতেন তখন মক্কাবাসীরা তাঁহাকে পাগল বলিত। কেয়ামতের ভীষণ ধ্বংসলীলা ও আল্লাহর শক্তির বর্ণনা দ্বারা তাঁহার প্রতি নির্ভরশীল হইয়া সংকর্ষ করিবার জন্য তাক্বিদ দিবার নিমিত্ত এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা আনাসা এই সূরা মক্কা শরীফে অবতীর্ণ হইয়াছে। ইহাতে ৩২টি

[৩৬] আয়াত, ১৩৩টি শব্দ, ৫৫৩টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—একদা হজরত কোরেশ সম্প্রদায়ের ওংবা, আবু-জাহেল, আব্বাস প্রভৃতি বিশিষ্ট ব্যক্তিগণকে ইসলামের দিকে এই আশায় আহ্বান করিতেছিলেন যে, তাহারা ইসলাম গ্রহণ করিলে বহু লোক ইসলাম গ্রহণ করিতে পারে। সেই সময় আবদুল্লা-এবনে-ওম্মে মকতুম নামক জনৈক অন্ধ লোক তাহার নিকট উপস্থিত হইয়া তাহাকে কোরাণ শিক্ষা দিবার জন্য হজরতকে তাহার দিকে অগ্রসর হইতে বলে। সে হজরতের কথোপকথনে বাধা প্রদান করিতে আসিয়াছে ভাবিয়া হজরত মুখ বিমর্ষ করিয়াছিলেন। তখন এই সূরা নাজেল হয়।

সূরা নাজেমাত এই সূরা মকায় অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ৪৬টি আয়াত,

[৩৭] ১৮১টি শব্দ ও ৮২১টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—অনন্ত শক্তিময় আল্লার শক্তির কথা আর পরকাল ও পুনর্জন্ম প্রভৃতির বর্ণনা দ্বারা মানুষকে সাবধান করিয়া দেওয়া হইয়াছে,—মানুষ যেন নিজের মনকে নীচ প্রবৃত্তি হইতে নিবৃত্ত রাখে এবং ক্ষণস্থায়ী পার্থিব জীবনের সুখ-লালসার নিমিত্ত যেন পরকালের অনন্ত জীবনের অনন্ত সুখের পথ বিনষ্ট না করে। পরকালের প্রতি লক্ষ্য রাখার ইঙ্গিত দিবার জন্যই এই সূরা অবতীর্ণ হইয়াছে।

সূরা নাসা এই সূরা মকায় অবতীর্ণ হয়। ইহাতে ৪০টি আয়াত,

[৩৮] ১৭৪টি শব্দ ও ৮০১টি অক্ষর আছে।

শানে নজুল—হজরত প্রথম যে সময়ে লোকদিগকে ইসলামের দিকে আহ্বান করিয়া কোরাণ শুনাইতেন ও কোয়ামতের ভীতিপ্রদ

সংবাদ বর্ণনা করিতেন সেই সময়ে বিধর্মীরা তাঁহার প্রেরিতত্ব, কোরাণ ও কেয়ামত সম্বন্ধে তর্ক বিতর্ক করিত আর একে অপরের নিকট ঐ সকল বিষয় সম্বন্ধে নানারূপ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিত। তখন এই ছুয়া নাজেল হয়।
